

العدد 11794

الثلاثاء 19 جمادى الأولى 1441 هـ ـ 14 يناير 2020 ـ السنة 32 Vol 32 Tuesday 19 Jumada Al-Oula 1441 14 January 2020

6 ملايين .. غرامات هيئة الاتصالات

الرياض ـ واس

أصدرت هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات غرامات مالية تجاوزت "6" ملايين ريال ضد عدد من مقدمي الخدمة المخالفين لنظام الاتصالات.

وتضمنت هذه المخالفات عدم الالتزام بتنفيذ عدد من توجيهات الهيئة في عدد من الشكاوى، وعدم الالتزام بضوابط الحد من الرسائل الاقتحامية بالمخالفة لنظام الاتصالات، وتأسيس شرائح اتصال مخالفة لنظام الاتصالات، وعدم تزويد الهيئة بالمعلومات المطلوبة من الشركة خلال المهلة المحدّدة. إضافة إلى استخدام ترددات دون الحصول على ترخيص مخالفة لنظام الاتصالات، وإلحاق الضرر بشبكات الاتصالات العامة وذلك بقطع كيابل اتصالات، وحيازة أجهزة اتصال غير مرخص باستخدامها.

الغرامات

STC	موبايلي	زين	ليبارا موبايل	فيرجن موبايل	مخالفون آخرون
590.000 ريال	876.000 ريال	60.000 ريال	2.572.000 ريال	152.000 ريال	2.065.850 ريال

موسم يفصل إدواردو عن التجديد

الرياض - عبد الله الحنيان

وافق البرازيلي كارلوس إدواردو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، على القيمة المالية في عرض إدارة ناديه وذلك من أجل تمديد عقده الذي ينتهي نهاية الموسم الرياضي الجاري.

وأفصحت لـ "الرياضية" مصادر رسمية، عن تبقي خطوة أخيرة في المفاوضات الهلالية مع اللاعب ووكيله، تتمثل في مدة العقد الجديد، إذ ترغب الإدارة الزرقاء في أن يكون العقد موسماً واحداً مع أفضلية التجديد لموسم آخر، فيما أبلغ وكيل اللاعب الإدارة رغبته في أن يمتد العقد لمدة موسمين.

هذا وينتظر أن تحسم إدارة الهلال ملف تمديد عقد النجم البرازيلي الأسبوع الجاري، بعد دخول اللاعب فترة الستة أشهر الأخيرة من عقده.

يذكر أن "الرياضية" أشارت قبل نحو شهر، إلى توصية الروماني رازفان لوشيسكو مدرب فريق الهلال لإدارة النادي، بشأن استمرار اللاعب.

وكانت إدارة النادي العاصمي تلقت عروضًا لكسب خدمات اللاعب الصيف الماضي، قبل أن يتم رفضها وإقرار إكمال عقده مع النادي.

يشار إلى أن كارلوس قدم نفسه بشكل مميز في بطولة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين هذا الموسم، وحقق المركز الرابع في ترتيب الهدافين برصيد ثمانية أهداف.



الرياضية 9 ديسمبر 2019

الأهلي أبهى بالثالث

5

صعد فريق الأهلي إلى المركز الثالث في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد فوزه 1.3 على ضيفه أبها في مواجهة جمعتهما على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، ضمن ختام الجولة الـ14 من الدوري، وبهذه النتيجة رفع النادي الغربي رصيده إلى 26 نقطة، بينما تجمد رصيد أبها عند 23 نقطة في المركز السابع.. وفي الصورة التي التقطت أمس ينطلق الرأس الأخضري دجانيني تافاريس مهاجم الأهلي فرحاً بعد تسجيله الهدف الأول لصالح فريقه تصوير: علي خمج

صفقة البدري تهدد الاتحاد



صورة التقطت أمس من تدريبات الاتحاد ويبدو فيلانويفا يتقدم اللاعبين (المركز الإعلامي - الاتحاد)

جدة ـ عبد الغني عوض

حذر التونسي أنيس بن ميم، المحامي المتخصص في النزاعات الرياضية الدولية، نادي الاتحاد، من التعاقد مع مواطنه أنيس البدري، لاعب الترجي، بسبب عدم موافقة ناديه، نظراً لضعف المبلغ المادي "500 ألف دولار".

وأوضح لـ "الرياضية " بن ميم: "الترجي التونسي رفض رحيل اللاعب إلى الاتحاد في بيان رسمي، وفي هذه الحالة يتعرض الاتحاد إلى عقوبة دولية بمنعه من الانتدابات لفترتين بداعي تحريض اللاعب على فسخ عقده مع ناديه حتى 30 يونيو المقبل". ولم ترد إدارة الاتحاد على اتصالات "الرياضية"، فيما أشار الترجي التونسي إلى أن اللاعب وصل إلى السعودية لإتمام التعاقد إلا أن الأمور تتعقد بعد البيان الذي أصدره النادي.

وليد يرفض الحد الأدنى

وليد عبد الله

- بدأ مع الشباب من عام 1996 م
- تدرج في الفئات السنية وصعد للفريق الأول في 2008.2007
- انتقل إلى النصر في 2017
- وقع عقداً مع النصر لمدة 3 أعوام

الرياض ـ حواس العايد

رفض وليد عبد الله، حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم، قبول الحد الأدنى للاعبين المحترفين بعد أن قدمت له إدارة ناديه عرضاً مالياً لتجديد عقده لمدة موسمين. وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي النصر عرضت على حارس مرمى فريقها التجديد مقابل مليون و800 ألف ريال في الموسم، وهو الأمر الذي رفضه الأخير رغبة منه في الحصول على قيمة أفضل. ويدخل وليد عبد الله فترة الستة أشهر الحرة من عقده مساء بعد غد في ظل عدم توصله إلى اتفاق مع الإدارة التي تسعى جاهدة إلى إغلاق الملف قبل تأزم الموقف. وذكرت لـ"الرياضية" المصادر، أن وليد عبد الله يحتفظ بفرصتي تعاقد مع واحد من ناديين تلقى عرضيهما اللذين يفوقان عرض النصر إلا أنهما ينتظران دخوله الفترة الحرة. وتواصلت "الرياضية" مع إدارة النادي للتعليق على الموضوع ولم تتجاوب مع الاتصالات.

وليد

قائد برشلونة يهاجم الإدارة 13

الهايكنج يخطف زوار صحارى 14

نخبة الإبل.. تشديدات وآلية 15



10

اجتماع يدشن تحضيرات الأخضر

اجتمع ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، مع سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي تحت 23 عاماً، قبيل انطلاق الحصة التدريبية، استعداداً لمواجهة سوريا غدًا، في ختام المجموعة الثانية من كأس آسيا تحت 23 عامًا 2020، المؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020".. وفي الصورة التي التقطت أمس يتحدث حسان تمبكتي وعبد الله الحمدان أثناء التدريبات تصوير: فهد المري



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

لماذا لم يعد
مارادونا أسطورة؟

لم أكن أعلم أن اسم العاصمة اللبنانية بيروت يعود إلى اسم إلهة إلا عندما استضفت سلطان الموسى في حلقة، أخذني بها إلى أصل العديد من الكلمات.

وسلطان كاتب وباحث في تاريخ الحضارات وله مؤلفات أدبية مزجها بقصص الأساطير بصورة ممتعة منها "أقوم قيلا" و"يوم المغفرة"، بالأمس أهداني اليوتيوب حلقة تعرفت بها على خزعل الماجدي، وهو باحث عراقي كبير متخصص في علم وتاريخ الأديان والحضارات القديمة وشاعر ومسرحي، وله أكثر من 90 مؤلفًا في هذه المجالات، ومن خلال تلك الحلقة اكتشفت أنني أستخدم كلمة الأسطورة بصورة خاطئة، وهذا ما أزعجني كوني لم أتوقف يوماً ما عن وصف مارادونا بالأسطورة، وأصبح من اللائق أن أجد له كلمة مناسبة تصف عبقريته وموقعه الذي لا ينازعه عليه أحد، مع كامل محبتي ومودتي لعشاق زين الدين زيدان أو البرازيلي رونالدو وزميله رونالدينهو، يعرّف الأستاذ خزعل الماجدي كلمة الأسطورة بالآتي: تعريف الأسطورة بكل بساطة هي حكاية إله، أي أن الأسطورة لا تخلو من وجود إله، وهي حكاية مقدسة حسب اعتقاد الذين عاشوا تلك الأزمنة، والقصة التي لا يكون مركزها إلهًا لا تسمى بالأسطورة، وقد تسمى بالملحمة أو الخرافة إن لم يكن مركزها قصة إله، كلمة الأسطورة من وجهة نظر خزعل الماجدي مأخوذة من كلمة أستور وأصل الكلمة هي "عشتار"، وهي الإلهة الكبرى في المنطقة، وكان مركزها في وادي الرافدين، ثم يأخذنا الأستاذ خزعل إلى أصل بعض الكلمات المرتبطة، فيقول إن أصل كلمة "story" الإنجليزية "حكاية" يعود إلى عشتار، كما أن الأسترولوجي وهو علم التنجيم له علاقة بعشتار ويعود مسماه إليها، لأن عشتار هي نجمة الزهرة ومنها أيضاً تمت تسمية علم الفلك بالأسترونومي، كما أن كلمة "history" مأخوذة من عشتار كون التاريخ في الماضي كان عبارة حكايات ولم يكن علماً كما الآن، حتى كلمة star وتعني نجمة باللغة الإنجليزية تعود إلى عشتار نجمة الزهرة التي تمثل الحب والخصب والحياة المرفهة الجميلة.

أما الميثولوجيا فهو العلم الذي يدرس الأسطورة وكلمة ميث تعني أسطورة باللغة الإنجليزية، ويضيف الأستاذ خزعل: "حسب ما قال أفلاطون إن أصل الكلمة يعود إلى ماوث أي الفم، وما يخرج منه من حكايات وأساطير، وإن هناك رأيًا آخر يقول بأنها أتت من كلمة مواث وتعني القصة أو الفم.

هذا ما أردت كتابته لكم اليوم، حتى تبحثوا مثلي عن بديل لكلمة الأسطورة إذا كنتم تطلقونها في وصف بعض الشخصيات، أتركك بحفظ الله لأنني مشغول في البحث الآن عن الكلمة البديلة المناسبة حتى أطلقها على مارادونا.



العين
يبحث عن الصدارة

صورة التقطت أمس لمطير الزهراني أثناء مشاركته في تدريبات فريق العين الأول لكرة القدم (المركز الإعلامي ـ العين)

الرياض ـ أسعد حسن

يتطلع فريق العين الأول لكرة القدم إلى استعادة صدارة دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى عندما يحل ضيفًا على الشعلة في مستهل مباريات الجولة الـ 20 للمنافسة.

ويسعى فريق أحد إلى مواصلة انتصاراته عندما يستضيف الثقبة الباحث عن مركز متقدم، فيما يأمل الجبلين في إيقاف نزيف النقاط عندما يلتقي نجران على ملعبه.

ويبحث المجزل عن الهروب من المركز الأخير على حساب الخليج الذي يحل ضيفًا عليه، وهو الهدف نفسه الذي يلعب من أجله النجوم صاحب المركز قبل الأخير أمام جدة.

المباراة	الملعب	التوقيت
الخليج VS المجزل	نادي الخليج "سيهات"	15:10 مساء
العين VS الشعلة	نادي "الخرج"	15:25 مساء
نجران VS الجبلين	جامعة نجران "نجران"	15:45 مساء
أحد VS الثقبة	الأمير محمد بن عبد العزيز "المدينة المنورة"	18:35 مساء
جدة VS النجوم	مدينة الملك عبد الله الرياضية "جدة"	18:40 مساء

كاينا
يقود نجران

أبها ـ حسن ذيبان

وقعت إدارة نجران مع الكاميروني أمارو كاينا لقيادة هجوم الفريق الأول لكرة القدم في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وتقدم كاينا، أمس، زملاءه في التدريبات الجماعية استعدادًا للمشاركة مع فريقه، اليوم، أمام الجبلين في الجولة الـ 20 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى.

وأنهت إدارة نجران رسميًا ارتباطها مع البرازيلي باتريك فييرا، بعد أن وقعت مخالصة مالية معه بطلب من الجهاز الفني.

3 صفقات
في النجوم

التعاقدات الجديدة

01	السنغالي عثمان فاي لاعب المحور
02	الهندوراسي فرانكو دانيلو مهاجم
03	السعودي ناصر العجيل ظهير أيمن

الأحساء ـ عادل الدحيلان

دعمت إدارة نادي النجوم، أمس، صفوف الفريق الأول لكرة القدم بثلاث صفقات جديدة.

ووقعت إدارة النجوم مع السنغالي عثمان فاي "26 عامًا" لاعب المحور قادمًا من اتحاد الرمثا الأردني، والهندوراسي فرانكو دانيلو "32 عامًا" المهاجم قادمًا من نادي بولوس الهندوراسي، إضافة إلى ناصر العجيل الظهير الأيمن، الذي وقع كلاعب هاو في كشوفات النادي.

وشارك الثلاثي، أمس، في التدريبات الجماعية استعدادًا لمشاركتهم مع الفريق أمام جدة في الجولة الـ 20 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى.

الأولمبية
تدرس المساواة الرياضية

أبرز ما جاء في الاجتماعات

- لقاء الأميرة ريما بنت بندر والأمير فهد بن جلوي برئيس اللجنة الأولمبية الدولية
- الاطلاع على تقارير اللجنة للعام 2019
- طرح التحديات للعام 2020
- مناقشة الجدول الزمني للألعاب والبطولات الدولية

الدمام ـ حسام النصر

اختتمت اجتماعات لجان اللجنة الأولمبية الدولية، أمس، على هامش دورة الألعاب الأولمبية الشتوية للشباب في مدينة لوزان السويسرية.

وحضر الاجتماعات الأميرة ريما بنت بندر بن سلطان، عضو اللجنة الأولمبية السعودية عضو لجنة المرأة والرياضة، والأمير فهد بن جلوي، عضو اللجنة الأولمبية السعودية عضو لجنة الشؤون العامة والتنمية الاجتماعية.

وناقش اجتماع لجنة المرأة والرياضة المساواة بين الجنسين في الرياضة،

واجتمعت الأميرة ريما بنت بندر و الأمير فهد بن جلوي بتوماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، وكيرجوس أسيدوروس، رئيس الأكاديمية الأولمبية الدولية، لزيادة سبل التعاون بين الأولمبية السعودية ومؤسسات الحركة الأولمبية على النطاق.



صورة التقطت أمس لريما بنت بندر وفهد بن جلوي مع توماس باخ رئيس اللجنة الأولمبية الدولية (المركز الإعلامي ـ الأولمبية السعودية)

صورة التقطت أمس من تدريبات المنتخب السعودي لكرة قدم الصالات في إسبانيا (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

إسبانيا تجهز أخضر الصالات

الدمام ـ حسام النصر

أجرى المنتخب السعودي الأول لكرة قدم الصالات، أمس، أولى تدريباته في معسكره الخارجي في مدريد العاصمة الإسبانية الذي يستمر حتى الثامن والعشرين من يناير الجاري. ويمثل المعسكر المرحلة الثانية من البرنامج الإعدادي الفني لنهائيات كأس آسيا لكرة قدم الصالات في فبراير المقبل في تركمانستان. وفرض الإسباني لويس فونسيكا، مدرب المنتخب، تدريبات لياقية قبل تقسم اللاعبين إلى مجموعات عدة، إضافة إلى مناورة كروية أشرك فيها جميع اللاعبين.

التميز
ينتزع لقب الأوتاد

الدمام ـ حسام النصر

حقق فريق التميز لقب بطولة التقاط الأوتاد تحت إشراف الاتحاد السعودي للفروسية ضمن مهرجان سفاري بقيق.

وحل فريق شبه الجزيرة في المركز الثاني، وجاء فريق الأخدود في المركز الثالث.

وتوج محمد المتحمي محافظ بقيق، أمس، أصحاب المراكز الأولى، وكرّم الجهات المشاركة في تنظيم البطولة. من جهته، أوضح راشد المري، المشرف على مسابقات الفروسية فى المهرجان، أن بطولة التقاط الأوتاد شهدت تنافسًا كبيرًا بين الفرق المشاركة التي تضم نخبة من الفرسان السعوديين، الذين أظهروا مهارة عالية أبهرت الحضور، مشيرًا إلى أن فعاليات الفروسية شهدت إقبالًا كبيرًا من المشاركين، ومتابعة المهتمين لرياضة الفروسية .

صورة التقطت أمس لأحد الفرسان أثناء استعراضه أمام الجماهير الحاضرة نهائي البطولة (المركز الإعلامي - اللجنة المنظمة)

الشريف وسلهب
في دولية الجولف

جدة ـ عبد الله الغامدي



الشريف



سلهب

يخوض الثنائي سعود الشريف وفيصل سلهب، لاعبا المنتخب السعودي للجولف، البطولة السعودية الدولية برعاية مجموعة سوفت بنك للاستشارات الاستثمارية، وذلك في ملعب الرويال جرينز للجولف والنادي الريفي في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية.

ودخل الشريف وسلهب في التدريبات الخاصة بالمشاركة في البطولة مع جيمي مكونيل، المدرب العالمي، قبل المشاركة في البطولة نهاية يناير الجاري.

وتشهد البطولة السعودية في نسختها الثانية مشاركة أشهر لاعبي الجولف في العالم، يتقدمهم بروكس كويبكا، المصنف الأول على العالم، إضافة إلى داستن جونسون وفيل ميكيلسون وهينريك ستينسون وسيرجيو جارسيا.

«الرابطة» تشرح نظام التراخيص

الرياض - الرياضية

عقدت إدارة تراخيص الأندية برابطة دوري المحترفين في الرياض، أمس، ورشة عمل لأندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك لشرح نظام تراخيص الأندية للموسم الرياضي 2020ـ2021.

وقدَّم ثامر المرشد، مساعد مدير إدارة التراخيص في الرابطة، خلال الورشة التي حضرها ممثلو الأندية الـ16، شرحًا عن الاشتراطات والإجراءات الخاصة بالتراخيص، وأبرز التعديلات على النظام الإلكتروني للتراخيص "CLAS"، المعتمد من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.



8 ملايين تنقل برونو إلى الاتحاد



برونو **أوفيني**

الجنسية	العمر	المركز	مدة العقد
برازيلي	28	مدافع	موسمان

قيمة الصفقة

2,300,000.00 دولار

فسخ عقده مع الوكرة القطري



صورة التقطت أمس للبرازيلي برونو أوفيني يتوسط أنمار الحائلي رئيس نادي الاتحاد وأحمد كعكي نائبه بعد توقيعه عقد انتقاله مع النادي الغربي (المركز الإعلامي - الاتحاد)

جدة - الرياضية

أعلنت إدارة نادي الاتحاد، أمس، التعاقد مع البرازيلي برونو أوفيني لمدة موسمين ونصف، بعد فسخ عقده مع الوكرة القطري خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية، ومن المنتظر أن يصل البرازيلي إلى جدة خلال 24 ساعة المقبلة.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ"الرياضية" بلغت قيمة عقد البرازيلي مع اتحاد جدة 2 مليون و300 دولار "نحو 8 ملايين ريال سعودي" خلال العامين اللذين يمثل فيهما الفريق، وجاء تعاقد برونو بدلاً من المغربي مروان دا كوستا، وتعد صفقة البرازيلي الثانية في شتوية الاتحاد بعد ضم الأرجنتيني ليوناردو جيل. وتواصل إدارة النادي الغربي مفاوضاتها مع لاعبين آخرين، حيث اقتربت من التوقيع مع المغربي أيوب الكعبي، إضافة إلى أنيس البدري لاعب الترجي التونسي، الذي أعلن ناديه أمس مغادرته إلى الاتحاد رغم رفضه لانتقاله. كما فتحت ملفات العديد من اللاعبين المحليين، وأبدت رغبتها في التعاقد معهم، يتقدمهم الدولي السابق عبد المجيد الصليهم، لاعب وسط فريق الشباب الأول لكرة القدم.

مقدم العقد يبعد الصليهم عن الشباب

الرياض - سلطان العتيبي وخالد الرشيد

أبانت لـ"الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة الشباب ما زالت متمسكة بعرضها الأخير لعبد المجيد الصليهم، لاعب وسط فريقها الأول لكرة القدم، لتجديد عقده الذي ينتهي في نهاية الموسم الجاري.

وأضافت المصادر ذاتها أن إدارة خالد البلطان ترغب بقوة في إبقاء اللاعب ضمن صفوف النادي العاصمي، دون زيادة في عرضها الأخير الذي تسلمه وكيل اللاعب. وأوضحت المصادر أن اختلاف اللاعب وناديه يدور حول مقدم العقد ويريده اللاعب مبلغ 3 ملايين ريال، فيما ترفض الإدارة الشبابية ذلك، الجدير بالذكر أن الصليهم يدخل الفترة الحرة التي تخوله التوقيع مع أي نادٍ في الـ24 من الشهر الجاري.

الصليهم

◄ يدخل الفترة الحرة
24 يناير
◄ الشرط المختلف عليه
مقدم العقد
الإدارة الشبابية تريد استمرار اللاعب
◄ المدة المتبقية في عقده
6 أشهر

إفريقي على رادار العدالة

جدة ـ عبد الغني عوض

ذكرت لـ"الرياضية" مصادر مطلعة عن أن إدارة نادي العدالة اقتربت من التوقيع مع لاعب خط وسط إفريقي خلال الساعات المقبلة، لتدعيم صفوف فريقها الأول لكرة القدم خلال فترة الانتقالات الشتوية، التي شهدت ضم النيجيري جون أوج، المصري أحمد مصطفى "مواليد"، على أن يكون اللاعب الإفريقي هو الأخير في التعاقدات الشتوية.

وأوضحت المصادر ذاتها أن الإدارة تجد صعوبة كبيرة في غلق ملف اللاعبين المحليين، بسبب تمسك الأندية بخدمات اللاعبين المستهدفين من قبل التونسي ناصيف البياوي، مدرب الفريق.

◄ تعاقدات العدالة في الشتوية
جون أوج نيجيري
مهاجم
أحمد مصطفى مصري
لاعب مواليد
◄ استبعاد فكرة التعاقدات المحلية

الفيصلي يضم جيليرمي موسمين

جيليرمي **أوجستو**

الجنسية	العمر	المركز	مدة العقد
برازيلي	24	لاعب وسط	عامان

أول مباراة يخوضها: أمام الهلال



صورة التقطت أمس للبرازيلي جيليرمي يحمل قميص الفيصلي مع فهد المدلج رئيس النادي عقب توقيعه العقد (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

المجمعة - محمد السناني

أوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة أن تعاقد فريق الفيصلي الأول لكرة القدم مع البرازيلي جيليرمي أوجستو، صاحب الـ24 عامًا، كلف خزينة النادي مبلغ 2 مليون ونصف دولار.

ويتقاضى البرازيلي عن كل موسم مليون و200 ألف دولار، ومن المنتظر أن يشارك البرازيلي في مباراة الفيصلي المقبلة أمام الهلال في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ومثَّل البرازيلي جيليرمي أربعة أندية برازيلية كان أبرزها فريقا جريميو وبوتافوجو في المواسم الماضية. من جانب آخر، وافقت إدارة الفيصلي على إعارة عوض خريص إلى فريق العدالة حتى نهاية الموسم الجاري.

الانضباط تعاقب الهلال ورئيسه



صورة التقطت أمس لفهد بن نافل رئيس نادي الهلال يتابع تدريبات الفريق الأول لكرة القدم (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرياض - الرياضية

ألزمت لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، فهد بن نافل رئيس الهلال و الفريق الأول لكرة القدم، بدفع غرامة مالية قدرها 53 ألفًا و750 ريالاً، بسبب مخالفات انضباطية في مباراته أمام الفيصلي، ضمن ثمن نهائي كأس الملك، التي كسبها الفريق العاصمي بركلات الترجيح.

وجاء في حيثيات قراراتها غير القابلة للاستئناف، تأخير الهلال في تسليم كشف الفريق قبل انطلاق مباراة الفريق أمام الفيصلي، ما ترتب عليه غرامة مالية 33 ألفًا و750 ريالاً، وجاءت مخالفة رئيس الهلال لنزوله إلى المنطقة الفنية لمقاعد البدلاء، وترتب عليه فرض غرامة مالية 22 ألف ريال.

كما ألزمت لجنة الانضباط نادي الوحدة دفع غرامة مالية مقدارها 10 آلاف ريال، بسبب حصول لاعبي الفريق على 6 إنذارات في مباراتهم أمام الرائد في المسابقة ذاتها.

ضمك يتفق مع زيلايا

الرياض - بندر العتيبي

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة عن اتفاق إدارة ضمك مع الأرجنتيني إيميلو زيلايا "32 عامًا"، المهاجم، بتوصية من الجزائري نور الدين زكري، مدرب الفريق الأول لكرة القدم. وأضافت المصادر أن المهاجم الأرجنتيني سيتم تسجيله بدلاً من المغربي محسن ياجور، بعد توقيعه مخالصة مالية نهاية الأسبوع الجاري، وسرعة تجهيزه للمشاركة في الجولة المقبلة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويلعب إيميلو مع فريق أبولون القبرصي، وسجل في 70 مباراة خاضها 35 هدفًا، ومثَّل العديد من الأندية الأرجنتينية واليونانية. وبيَّنت المصادر أن إدارة ضمك تسعى خلال النافذة الشتوية إلى توفير مطالب المدرب الجزائري، وتجهيز الفريق لخوض غمار الدور الثاني من بطولة الدوري والهروب من شبح الهبوط.



زيلايا



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

العين
إلى أين؟

جاء الفريق "من الظل وغلب الكل"، ونال شهرة إعلامية واسعة منذ صعوده لمنافسات دوري الدرجة الأولى وبدايته القوية وتصدره ومنافسته على الصدارة جولات عديدة في بداية الدوري "الموسم الماضي"، لكنه تراجع "فجأة" وتماسك لينهي الدوري في المركز الحادي عشر.

ـ أتحدث عن فريق العين القادم من الأطاولة.

ـ جماهير العين تخشى أن يتكرر هذا الموسم ما حدث الموسم الماضي وهو البداية القوية، ومن ثم التراجع.. الدور الأول أوشك على النهاية والعين يأتي ثانياً في الترتيب، وفي موقع يسمح له بمواصلة المنافسة على بطاقات الصعود لدوري المحترفين.

ـ أعترف بالقصور "من طرفي"، حيث لا أعلم ماذا فعلت إدارة العين منذ نهاية الموسم الماضي على صعيد دراسة تراجع الفريق، وكيف تم تدعيمه ليعود منافساً هذا الموسم بأمل وطموح الصعود.

ـ كل ما أعرفه أن إدارة العين تعاقدت مع المدرب الحبيب بن رمضان الذي "ارتبط" اسمه بعدد كبير من الأندية التي صعدت لدوري المحترفين خلال مواسم مضت، حتى بات يوصف بأنه مدرب "الصعود"، وهو ما يأمل العيناويون أن يحققه فريقهم تحت إشراف هذا المدرب.

ـ يتميز فريق العين ـ حسب ما وصلني من معلومات ـ أن النادي بشكل عام "فريق كرة القدم على وجه الخصوص"، لا يعاني من أي شح مالي، وأن المال متوفر عن طريق رئيس النادي أو رجل أعمال من أبناء المنطقة لا يبخل بالدعم السخي على الفريق.

ـ إذا توفر المال والإدارة الجيدة لأي فريق كرة قدم في العالم، بات من السهل توفير جهاز تدريبي جيد ومحترفين أكفاء، وهو ما يتحقق حالياً لفريق العين، وربما يساهم "المال" في دعم الفريق خلال الفترة الشتوية بصفقات تساهم في مواصلة مسيرة المنافسة على بطاقات الصعود.

ـ ومن خلال متابعتي "لبعض" مباريات فريق العين لاحظت أن ملعب مدينة الملك سعود الرياضية ليس مقنعاً لفريق "قد" تتحقق آماله بالصعود لدوري المحترفين، سواء الموسم الحالي أو في مواسم مقبلة..

ـ لا أتحدث عن "أرضية" الملعب لأنني لم ألعب عليها لأمنح رأياً إنما أتحدث عن "مقاعد" الجماهير، إذ لا يوجد مقاعد في الجهة المقابلة للمقصورة الرئيسة وهذا "يشوه" جمال الملعب والمباريات، إضافة إلى أنه قد يقلل من "كثافة" الجماهير فيما لو صعد هذا الفريق الطموح.

ـ لماذا لا يتم البدء "من الآن" في تحسين وتجهيز هذا الملعب بغض النظر صعد العين أم لا.

المهنا:
الرالي أخذني من العائلة

السائق السعودي يخطط على إنجاز جديد.. ويعلن التحدي

حوار: فهد البطاح

بدأ إبراهيم ناصر المهنا، السائق السعودي، حضوره في عالم سباقات الراليات والسيارات في 2008 من رالي أبو ظبي، حتى بلغ عدد مشاركاته 138 منافسة على كافة الأصعدة. وقاد أول مشاركة سعودية رسمية في رالي الفراعنة على سيارة نيسان باترول في موسم 2009. ونافس المهنا الذي يقود فريق نادي ضباط قوى الأمن على كافة المستويات، حتى بلغ المشاركة في رالي داكار السعودية، الذي يستمر حتى 17 من يناير الجاري. ويأمل المهنا أن يحقق إنجازاً غير مسبوق في هذا المحفل العالمي، على متن شاحنته مرسيدس ينموك.

01
المشاركة الأولى محلياً متى بدأت؟

في الحقيقة الانطلاقة المحلية بدأت من رالي حائل في نسخة 2009 وكانت تجربة ثرية ومعززة لقدراتنا وطموحاتنا والحمد للّه أنني عدت وحصدت المركز الأول في السباق ذاته بعد نحو خمسة أعوام وتحديداً في موسم 2014.

02
ماذا عن المشاركة الأولى إقليمياً بالنسبة لك؟

كان رالي أبو ظبي 2008 أول حضور لي على المستوى الإقليمي وأنا سعيد أنني أنتمي إلى فريق نادي ضباط قوى الأمن الذي يتشرف دائما بتمثيل المملكة العربية السعودية، ويملك خبرة واسعة في عالم الراليات، وسبق أن حققنا العديد من الإنجازات آخرها بطولة السعودية للراليات الصحراوية فئة T4.



03
بما أنك أحد المشاركين في منافسات داكار السعودية.. كيف ترى المنافسة؟

المنافسة صعبة وشرسة في رالي دكار السعودية في ظل وجود أقوى وأشهر سائقي الراليات من جميع أنحاء العالم.

04
ما الذي يمثله رالي داكار لفريقكم؟

أسعى عبر شاحنتي "مرسيدس ينموك" إلى إتمام المشاركة في جميع المراحل وتحقيق مركز متقدم يرفع اسم الوطن عالياً، كما أخطط دائما على تسجيل إنجاز جديد في مشاركاتي ورالي دكار السعودية حلم تحقق وللّه الحمد وسنبذل قصارى جهدنا وإمكاناتنا وما اكتسبناه من مشاركاتنا السابقة من أجل حضور مشرف مع الأبطال العالميين.

05
هل ترى أن مراحل رالي داكار الـ12 مرهقة وصعبة؟

نعم صحيح .. إذ إن المرحلة الأولى تتكون من 319 كم جدة/الوجه والثانية من 367 كم الوجه/نيوم أما الثالثة فهي 404 كم نيوم والرابعة 453 كم نيوم/العلا والمرحلة الخامسة تتكون من 353 كم العلا/حائل ومن ثم السادسة 478 كم حائل/الرياض والسابعة من 543 كم الرياض/الوادي فيما تتكون الثامنة وهي مرحلة الوادي من 474 كم والتاسعة 415 كم وادي الدواسر/حرض والعاشرة 534 كم حرض/الشبيطة والمرحلة الحادية عشرة 379 كم الشبيطة/حرض قبل أن نصل إلى النهاية في مرحلة حرض/القدية التي تبلغ 374 كم.

06
ماذا يعني لكم 347 فريقاً مشاركاً في داكار السعودية؟

نجاح كبير يضاف إلى سلسلة النجاحات التي حققتها رياضة السيارات، وأننا نسير على الطريق الصحيح في ظل ما نلقاه من دعم لا محدود من لدن الأمير محمد بن سلمان ولي العهد ـ حفظه اللّه ـ والهيئة العامة للرياضة، والاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية.

07
ما السبب الرئيس وراء اختيارك فئة T4؟

تدرجنا في جميع الفئات الخاصة بالراليات الصحراوية واختيارنا لهذه الفئة نتيجة ما اكتسبناه من خبرات من المشاركات السابقة ولأهمية هذه الفئة ورواجها عالمياً مع ندرتها في المملكة العربية السعودية.

08
كيف ترى التفاعل مع رياضة الراليات والسيارات على المستوى المحلي؟

في غالب الأحيان تركز وسائل الإعلام على رياضة كرة القدم، وإحقاقاً للحق فإن صحيفة "الرياضية" واحدة من المؤسسات الإعلامية المتميزة التي بدأت تخصص مساحات واسعة لهذه الرياضة في الآونة الأخيرة وأرى أن رالي داكار السعودية يحظى باهتمام شعبي وإعلامي كبير.

09
ماذا يميز رياضة السيارات عن غيرها من الرياضات الأخرى؟

رياضة السيارات تبث في النفس القوة والحماس وتعطي الدافع من أجل خوض واقتحام المزيد من التحديات الجغرافية وتجاوز صعوبة وتنوع التضاريس، كما تتميز بالتنظيم الدقيق حيث تستطيع جدولة مشاركاتك منذ بداية العام.

10
ما الذي قدمته لك رياضة السيارات وما الذي أخذته في المقابل؟

قدمت لنا الكثير من محبين ومتابعين، وفتحت لنا العديد من الأبواب وللّه الحمد ولكنها في الوقت ذاته أخذت منا جل اهتمامنا في أوقات تتمنى أن تكون فيها مع العائلة والأصدقاء.

11
باعتقادك ما الذي ينقص رياضة الراليات السعودية؟

نحظى بدعم رسمي من قبل بعض الجهات في القطاع الخاص، وبعد اعتماد بطولة المملكة للراليات لا ينقص هذه الرياضة سوى مشاركة القطاع الخاص، حيث نفتقد لثقافة مجتمعية حول أهمية هذه الرياضة في تهذيب النفس بالقيادة وتوجيهها التوجيه الأمثل والابتعاد عن الممارسات السلبية، ونتطلع إن شاء اللّه إلى دور أكبر من قبل الشركات في المواعيد المقبلة وتمثيلهم خير تمثيل أمام المجتمع.

12
ماذا عن رسالتك الأخيرة؟

دعوة لكل من يجد في نفسه المهارة والقدرة على الإبداع في رياضة السيارات والتحدي أن يشاركنا المضمار ويبتعد عن الممارسات الخاطئة في الشوارع فالمواهب تستحق الأفضل.

إبراهيم
المهنا

قائد فريق نادي ضباط قوى الأمن

المساعدان

أسامة السند
رائد أبو ذيب
عدد المشاركات: 138 مشاركة

أبرز الإنجازات

المركز الثاني عالمياً عام 2010 لفئة السيارات غير المعدلة T2
المركز الأول رالي حائل 2014
المركز الأول رالي الفراعنة 2010.2009
المركز الأول بطولة الكويت 2014
المركز الأول بطولة الإمارات 2012

الفئة الحالية

T4

السيارة

شاحنة مرسيدس ينموك
رقم الشاحنة في منافسات رالي داكار 534



صورة التقطت أمس للسوري عمر السومة مهاجم الأهلي ممسكًا بالكرة تمهيدًا لتسديد ركلة جزائية سجل منها هدف فريقه الثاني في مرمى أبها خلال مباراة الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: عدنان مهدلي

أبها ضحية السومة الـ 20

المهاجم الأهلاوي يسجل 112 هدفا في 119 مباراة

جدة ـ محمود وهبي

رفع السوري عمر السومة، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عدد ضحاياه في الدوري السعودي للمحترفين إلى 20 ناديًا، بعدما زار أمس شباك أبها مرتين.

وبدأ السومة رحلة اصطياد شباك الخصوم في الدوري منذ مشاركته الأولى في موسم 2014ـ2015 عندما أحرز ثلاثية في مرمى هجر بتاريخ 16 أغسطس 2014.

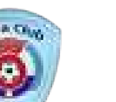
ولعب السومة مباراة واحدة على الأقل أمام 22 ناديًا في دوري المحترفين، هز شباك 20 منها، وعجز أمام اثنين، هما أحد الذي خاض أمامه 67 دقيقة في الجولة الثانية من نسخة الموسم الماضي واكتفى بإصابة القائم، والعدالة الذي واجهه لمدة 28 دقيقة في الجولة الافتتاحية من نسخة الموسم الحالي.

وبثنائية أمس، رفع اللاعب المكنّى بـ "العقيد" محصلته الإجمالية في الدوري إلى 112 هدفًا في 119 مباراة، قبل انتصاف موسمه السادس مع الفريق الأهلاوي.

والثنائية هي الأولى للسومة في الدوري منذ سجّلها في مواجهة الوحدة 19 إبريل الماضي.

أهداف السومة في دوري المحترفين

15 الرائد	10 الشباب
9 الوحدة	9 الاتحاد
9 النصر	7 الاتفاق
7 الخليج	7 الهلال
6 القادسية	6 الفتح
6 التعاون	4 هجر
4 الفيصلي	3 الشعلة
2 أبها	2 العروبة
2 الفيحاء	2 الحزم
1 نجران	1 الباطن

الأهلي 3 - 1 أبها 

الأهلي	أبها
20' دجانيني تافاريس يسجل هدف الأهلي الأول من تسديدة داخل منطقة الجزاء.	47' سلمان المؤشر جناح الأهلي يطلق صاروخية بجوار القائم.
26' الملغاشي فانيفا أندرياتسيما يتعادل لأبها برأسية تسكن شباك ياسر المسيليم.	56' بطاقة صفراء للبرازيلي جوزيف دي سوزا لاعب وسط الأهلي.
30' بطاقة صفراء لسميحان النابت جناح أبها.	64' تسديدة أندرياتسيما تمر بجانب القائم.
32' مهدي تاهرات مدافع أبها ينال بطاقة صفراء.	73' عمار النجار لاعب وسط أبها يهدر انفرادًا بالمسيليم.
34' السومة يعيد التقدم للأهلي من ركلة جزاء.	83' السومة يؤكد انتصار الأهلي بهدف ثالث من رأسية.

0 (بطاقات حمراء) | 3 (بطاقات صفراء) | 4 (تسديدات على المرمى) | 4 (تبديلات)

كارينيو يرصد

تابع الأوروجوياني دانييل كارينيو، مدرب الوحدة، مباراة الأهلي وأبها، من أجل رصد ملاحظاته على نقاط قوة وضعف الفريق الغربي تحضيرًا لمباراتهما السبت المقبل في ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس يبدو كارينيو مركزًا في أحداث اللقاء من مقاعد الإعلاميين

تصوير: عدنان مهدلي

شهادة مجروحة

«شهادتي في ماركو مارين مجروحة، هو لاعب جيد وأتمنى له التوفيق، أما مباراتنا المقبلة أمام الوحدة في الكأس فندرك صعوبتها وسنستعد لها جيدًا»

عمر السومة
مهاجم الأهلي

مراجعة القرارات

«أتمنى أن يعود المسؤولون إلى بعض القرارات التحكيمية التي اتخذت في هذه المباراة، ولا نعفي أنفسنا، فقد أضعنا فرصًا سهلة، ونأمل التعويض في المواجهات المقبلة»

أمين عطوشي
مدافع أبها

صعوبة العودة

«واجهنا فريقًا صعبًا يملك لاعبين متميزين، ونجحنا في العودة أمامه خلال الشوط الأول، لكننا تلقينا هدفا ثانيًا وتصعّبت عودتنا في الشوط الثاني»

سعد بقير
لاعب وسط أبها

طلب مرفوض

جدة ـ عبد الغني عوض

تمسّك مسؤولو نادي أبها باحتلال يمين المنصة، رافضين الاستجابة لطلب الأهلي بالانتقال إلى يسارها. واستند الأبهاويون في موقفهم إلى اللائحة التي تضع الفريق الضيف على يمين المنصة، والمضيف على يسارها. وفي هذا الإطار، شدد خالد الشعلان مدير الكرة في أبها على احترامهم للأهلي وجماهيره، مرجعًا سبب التمسك بموقفهم إلى رغبتهم في تطبيق اللائحة.

مارين يصنع



قدَّم الألماني ماركو مارين، لاعب الوسط الجديد لفريق الأهلي الأول لكرة القدم، تمريرته الحاسمة الأولى، في ظهوره الأول مع الفريق، خلال مواجهة أبها ليحرز منها عمر السومة زميله الهدف الثالث.. وفي الصورة التي التقطت أمس يرسل مارين العرضية

تصوير: عدنان مهدلي

نهاية صمود 72 يوما

جدة ـ عبد الغني عوض

أنهى الأهلي سلسلة انتصارات أبها في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ملحقًا به الهزيمة الأولى منذ 72 يومًا، بعدما تفوق عليه بنتيجة 3ـ1 خلال مباراة أمس، ضمن الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ومنذ سقوط أبها برباعية نظيفة أمام النصر في 2 نوفمبر الماضي، حقق 4 انتصارات متتالية، حتى سقط أمس.

وارتقى الأهلي إلى المركز الثالث في الدوري برصيد 26 نقطة، متقدمًا بفارق الأهداف على الرائد، فيما توقف أبها في المركز السابع برصيد 23 نقطة.

وسجل أهداف الأهلي دجانيني تافاريس وعمر السومة "ثنائية" في الدقائق 20 و34 و83، فيما أحرز فانيفا إيما أندرياتسيما هدف أبها الوحيد في الدقيقة 26.



صورة التقطت أمس للجزائري يوسف بلايلي لاعب وسط الأهلي في صراع على الكرة بين ثنائي أبها روبين جابرييل وخالد الخثلان تصوير: علي خمج

تركي السهلي
@turkialsahli

فهود وثعالب

ليس هناك من مشكلة تواجه فريق النصر الأول لكرة القدم سوى الألسنة الصفراء التي لا تعرف الصمت حين وقوع العناصر اللاعبة وإدارتها في خلل صغير، ودونما أن تتثبّت من مستوى حجمه ومدى تأثيره وتنطلق دون هوادة مُضخّمة الخطأ وزارعة الخوف في نفوس الجماهير.

خرج بطل النسخة الأولى من كأس دوري محمد بن سلمان للمحترفين من مباراته الدورية الأخيرة مع الاتحاد بتعادل في نتيجة عادية جداً حدثت من قبل وستحدث مستقبلاً، لكن الدائرة "الذهبية" رأت فيها فرصة لتقديم نفسها للجماهير كبديل جاهز لمنصب المشرف العام لفريق كرة القدم، يتحقق من خلاله العودة للاستفادة من الداخل والاستحواذ على كل شيء أصفر. والدائرة أساساً تكوّنت بالتقاء مصالح بين أطراف متعدّدة ومختلفة الأهداف وإن كانت انطلقت بداية من "حلم" عودة ورغبة ظهور وتبييض ملفات واختارت التقرّب بالمال كطريقة رواج حتى التمكّن في "غفلة" من رئيس النادي وشخص المشرف العام للفريق الكروي.

والمتتبّع لأسلوب ومنهج الدائرة الذهبية يرى بكل وضوح كيف أنها بدأت في سياسة الدعم والتأييد، ثم التوجيه منذ فترة قليلة استعداداً لتحوّلها إلى مسار الفرض قريب الحدوث جداً، لتضع الجميع أمام الأمر الواقع. لكنها تناست أن الضباع لن تملك أجنحة الحمائم. لا شك أن مجلس إدارة النصر الحالي برئاسة الدكتور صفوان السويكت في غاية التهذيب ويحمل لكل نصراوي تقدير كبير، وأن عبد الرحمن الحلافي شخصية تبذل جهداً هائلاً في عدم التصادم مع أحد حتى ولو كان مشجعًا عاديًّا وهو أمر محمود، لكنه لا ينفع مع من لا يأخذ النصر إلاّ طريقاً للمنفعة وتحقيق المصالح ولديه استعداد دائم لارتداء أكثر من قناع والظهور بأكثر من وجه في سبيل تحقيق ما يرنو إليه.

إن الإدارة النصراوية أقوى الآن من أي وقت مضى فقد قدّمت للجماهير بطولة جديدة وغالية، ولم يعد الوقت مسموحاً باستمرارها في اتّباع سياسة التوافق مع كل الأطراف وبات لزاماً عليها أن تضع كل دائرة في حجمها الطبيعي كي لا تتوسّع فيصيبها الأذى. لقد دخل بعضهم من باب لائحة انتخابات الأندية ودفع الرسوم وبات يجول في كل أرجاء البيت متفحّصاً كل أركانه، ودون مراعاة لمن بداخله منتظراً لحظة الإمساك بالمفتاح، كي يطرد من فيه ومعه نفر لا غاية لهم سوى الجلوس في مساحة مهما كان حجمها. لكنهم لا يعلمون أن الثعالب لا تلد فهوداً.

اليوم.. التعاون يعاود الركض

بريدة . عبدالله العبيد

يعود لاعبو فريق التعاون الأول لكرة القدم مساء اليوم إلى تدريباتهم بعد الإجازة التي منحها لهم السعودي عبدالله عسيري مدرب الفريق، وذلك بعد الفوز على الفتح بنتيجة 2ـ1في الجولة الرابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان عسيري منح اللاعبين إجازة لمدة 4 أيام بسبب فترة التوقف التي يشهدها دوري المحترفين، والتي تتزامن مع دور الـ8 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين. وستكون مواجهة التعاون المقبلة أمام فريق الفيحاء يوم الجمعة الرابع والعشرين من يناير الجاري في المجمعة. ويحتل فريق التعاون حاليًا المرتبة الخامسة بـ25 نقطة.



سعد المهدي
@Almahdisaad

إذا الهلال مرهق
ما الذي يغضبهم؟

ما الذي يغضب بعض الإعلاميين أو غيرهم عندما يقول مدرب الهلال أو غيره إن الفريق يعاني من الإرهاق البدني؟ هل يخشون مثلاً أن ذلك سيجعل رابطة المحترفين أو اتحاد الكرة يسارعون لأجل إرضائه بالقيام بإجراء تعديل على الجدول؟ أو أن هناك نقاطًا مجانية ستمنح له؟

هل صحيح أن قوى الهلال قد استنفدتها الأدوار النهائية في أبطال آسيا وكأس العالم للأندية، خاصة أنها جاءت امتدادًا لمشاركات الموسم الماضي والحالي والمنتخب الكروي الأول؟ أم أنها مجرد حجة من المدرب استباقًا للنتائج السيئة؟ وهل يملك الهلال صفًّا ثانيًا من النجوم البدلاء، أم أنها كذبة تم تسويقها ومن له مصلحة في ذلك؟

ما قصة جدول مباريات الدور الثاني؟ وهل صحيح أن الهلال دون غيره سيلعب مباراة كل 72 ساعة ولماذا؟ وإذا كان ذلك دقيقًا فهل على الهلاليين التزام الصمت، وما الضرر الذي سيلحقه بالمنافسين إن عبر عن رأيه خاصة إذا كانت لجنة المسابقات التي أصدرت الجدول هي من تملك حق التصديق على صحة الشكوى من عدمها؟

ما حقيقة القوى الخفية التي تعمل ضد الهلال وما إذا كانت تلك لجانًا أم مكاتب أم إعلامًا؟ ومدى فعلاً قدرتها على كسره وافتعال القضايا حوله والتحريض على لاعبيه ومدربه، واتهام لجان الانضباط والحكام والمنشطات بدعمه ولو بأثر رجعي، وهل تلك استراتيجية خارج الملعب من أجل من بداخله؟

الأجوبة عن كل ذلك ليست عندي ولا تهمني أيًّا كانت، فهي في كل أحوالها لن تكون دقيقة أو عن قرب مما يجري، خلاف أن الكثير مما يتم تداوله لا يفصل فيه الرأي بل التخصص والمعرفة والمعلومة من المصدر صاحب القرار أو من يخوله، وهذه ضرورات افتقدها جل من تداخلوا في نقاش تلك المحاور.

لكن دعونا نفتح حوارًا داخليًّا كل مع نفسه حتى نضمن المصداقية، هل لاعبو الهلال مرهقون أنا أقول "نعم".. هل عليه أن يلعب كما هو محدد له في البرنامج الزمني "نعم".. وهل يحق له أن يَعبر عن تعبه البدني والذهني "نعم".. هل يملك الهلال بدلاء يمكنهم تعويض الأساسيين "نعم".. هل الأساسي والاحتياطي جميعهم في مستوى واحد طبعًا "لا".. هل ذلك تبرير مسبق لنتائج سيئة "لا".. لكن هل عليه تحقيق أي بطولة هذا الموسم؟ أنا أقول "لا"، لكن جمهوره يقول "نعم".







صور التقطت أمس للبيروفي كاريلو وياسر الشهراني والإيطالي جيوفينكو ثلاثي فريق الهلال الأول لكرة القدم في موقف ضاحك قبل انطلاق التدريب الذي قاده الروماني لوشيسكو مدرب الفريق (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الهلال.. يجهز هيون قبل الفيصلي

لوشيسكو يفرض مناورة.. ويريح جوميز وسالم

مواجهات الهلال المقبلة

الخميس 16 يناير	الإثنين 20 يناير	السبت 25 يناير
الهلال ـ الاتفاق	الفيصلي ـ الهلال	الشباب ـ الهلال
كأس الملك	دوري المحترفين	دوري المحترفين

الرياض . حمد الصويلحي

كثف الجهاز الطبي في نادي الهلال مساعيه نحو تجهيز الكوري جانج هيون سو مدافع الفريق الأول لكرة القدم قبل مواجهة الفيصلي الإثنين المقبل ضمن مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث واصل هيون برنامجه التأهيلي في مقر النادي إلى جانب الثلاثي عبدالله عطيف وعمر خربين وحسن كادش.

من جانب آخر، عاد لاعبو فريق الهلال أمس إلى تدريباتهم بعد أن منحهم الجهاز الفني راحة عن التدريبات أمس الأول. واشتمل التدريب على تطبيقات تكتيكية وفنية.

وفرض الروماني لوشيسكو مدرب الفريق مناورة على جزء من مساحة الملعب شارك فيها اللاعب نواف العابد بعد جاهزيته من الإصابة.

ومنح لوشيسكو الثنائي جوميز وسالم الدوسري راحة عن مران الفريق، على أن يلتحقا بتدريبات اليوم.



صورة التقطت أمس للكوري هيون مدافع فريق الهلال الأول لكرة القدم أثناء أدائه بعض التدريبات التأهيلية برفقة مدرب اللياقة (المركز الإعلامي ـ الهلال)

جارسيا.. يختبر خطة الأزرق

الرياض . الرياضية

يفتتح الإسباني لويس جارسيا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، بدءًا من تدريبات اليوم، ملف مواجهة فريقه أمام الهلال متصدر دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي تجمع الفريقين في الجولة الأخيرة من بطولة الدوري يوم الخامس والعشرين من يناير الجاري.



جارسيا

وستكون مواجهة الفريق أمام الشرطة العراقي في إياب الدور ربع النهائي للبطولة العربية اختبارًا للاعبين قبل مواجهة الهلال، كون الفريق كسب مواجهة الإياب بـ6ـ0.

تصحيح الأخطاء

"فترة التوقف الحالية جيدة، نريد تصحيح الأخطاء التي وقعت في الفترة الماضية من أجل العودة أكثر قوة وحصد النقاط في الدوري"

محمد المطيري
مشرف الفيصلي

فوز مهم

"فوزنا على الفتح رائع. كانت مباراة صعبة ونقاطها مهمة.. شكرًا للإدارة وشكرًا للاعبين وشكرًا لجماهيرنا الوفية التيساندت"

عبدالله عسيري
مدرب التعاون

مرحلة انسجام

"وصلنا إلى مرحلة الانسجام. الفريق افتقد إلى عنصر واحد ونبحث عن إضافة عنصر بديل في الفترة الشتوية"

خالد العطوي
مدرب الاتفاق

حقبة جديدة

"الفريق مقبل على حقبة جديدة من أجل تخطي الفترة الصعبة.. يجب أن يبذل اللاعبون كل الجهود من أجل تحقيق الفوز في الدوري"

خالد المخايطة
إداري الفتح

العطوي يعد تكتيك الكأس

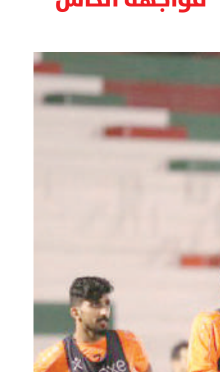
تدريبات الاتفاق

مشاركة	عودة	تكثيف	تحضير خطة
ماهر محمد	صالح العمري	لياقة اللاعبين	مواجهة الكأس

الدمام . الرياضية

كثف خالد العطوي مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم تجهيزاته أمس الإثنين على ملعب عبد اللّه الدبل في الدمام تحضيرًا لمواجهة الهلال الخميس المقبل ضمن منافسات الدور ربع النهائي لكأس خادم الحرمين الشريفين.

وشهد التدريب مشاركة المهاجم ماهر محمد، وذلك بتمارين لياقية مع المعد البدني. في حين انتظم اللاعب صالح العمري في التدريبات الجماعية بعد تماثله للشفاء من الإصابة التي ألمت به سابقًا. وقد اشتمل التدريب على تمارين لياقية عبر عدة محطات ثم طبق لاعبو الفريق عددًا من الجمل التكتيكية واختتم المران بمناورة على ثلث الملعب.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الاتفاق الأول لكرة القدم يؤدون تدريبات مركزة على تحويل الكرات الرأسية (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

فيريرا.. يقسم تدريبات الفتح

الأحساء . عادل الدحيلان

استأنف فريق الفتح الأول لكرة القدم تدريباته مساء أمس، على ملعبه الرئيس في الأحساء بعد الإجازة التي منحها البلجيكي يانيك فيريرا للاعبين لمدة يوم واحد.

وخضع اللاعبون في بداية التدريبات إلى تمارين الإحماء التي طبقوا خلالها عددًا من التمارين اللياقية المتنوعة من بينها المرور بين الأقماع والقفز على الحواجز باستخدام الكرة. بعدها قسم المدرب اللاعبين إلى مجموعتين عبر مساحتي ثلث الملعب أجرتا من خلالهما تدريبات تكتيكية. واختتمت التدريبات بتمارين الإطالة.

ويواجه الفتح فريق أبها السبت المقبل ضمن منافسات الدور ربع النهائي لكأس خادم الحرمين الشريفين.



صورة التقطت أمس للبلجيكي يانيك فيريرا مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم يوجه اللاعبين في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفتح)



ضمك يستعد في الخبر

خميس مشيط . عبدالرحمن أبومحروس

يبدأ لاعبو فريق ضمك الأول لكرة القدم أول تدريباتهم اليوم، بعد أن وصلو أمس إلى مدينة الخبر، لإجراء معسكر إعدادي بطلب الجزائري نور الدين زكري مدرب الفريق استغلالًا لفترة توقف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي تتزامن مع مشاركة الأندية في ربع نهائي مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين. ويهدف زكري إلى زيادة انسجام اللاعبين مع بعضهم، خاصة بعد انضمام مجموعة من اللاعبين الذين يأتي أبرزهم الأرجنتيني سيرجو فيتور ، والجزائريان فاروق شافعي ومصطفى زغبة، والتونسي إبراهيم الشنيحي وعمران ألياس.



راحة طبية..

تحرم النصر من فيتوريا

حمد الله قاد التدريبات

الرياض . بندر العتيبي

قاد المغربي عبدالرزاق حمدالله مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم تدريبات فريقه أمس الإثنين بعد تعافيه من الإنفلونزا التي حرمته من التدريبات أمس الأول.

وشهدت التدريبات غياب البرتغالي روي فيتوريا مدرب الفريق، الذي منحه الطبيب المعالج راحة لمدة 24 ساعة بعد تعرضه لشج في الرأس أثناء الرحلة البرية.

وعمد الجهاز الفني المساعد للمدرب البرتغالي إلى تكثيف التدريبات اللياقية من خلال وجود اللاعبين في صالة الحديد، ثم تحويلهم إلى أرضية ملعب الأمير عبدالرحمن بن سعود. وأجرى المدرب العديد من التدريبات التكتيكية وتحديدًا للاعبي الوسط وطالبهم بلعب الكرة من لمسة واحدة وعدم الاحتفاظ بها لكون ذلك ساهم وبشكل مباشر في تدني مستوى الفريق في المباريات الأخيرة.

وأبدى الحارس وليد عبدالله جاهزيته التامة بعد انتهاء البرنامج التأهيلي له بعد إجرائه عملية جراحية في غضروف الركبة الشهر الماضي.

تدريبات النصر الإثنين

- غياب روي فيتوريا للراحة
- عودة عبدالرزاق حمدالله بعد أن غيبته الإنفلونزا
- قيادة مساعد المدرب التدريبات
- اكتمال جاهزية وليد عبدالله



صورة التقطت أمس لمشاركة عبد الرزاق حمد الله مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم في التدريبات بعد أن تغيب بسبب الإنفلونزا تصوير: عبد العزيز النومان

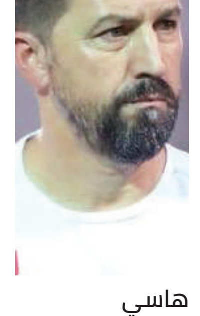
تأهيل

يعيد الزين إلى الرائد

بريدة . نايف البدراني

يخضع أحمد الزين لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم إلى برنامج علاجي مكثف أثناء فترة الراحة التي منحت للاعبين من قبل البلجيكي هاسي مدرب الفريق، وذلك بعد تحقيق الفوز في المباراة الأخيرة على الفيصلي في الجولة الرابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

من جانب اخر يعود لاعبو فريق الرائد الى تدريباتهم بعد غدا ، على أن يكون الزين حاضرا في التدريب من أجل تجهيزة لمواجهة الفريق المقبلة امام الأهلي في 23 من يناير الجاري.



هاسي

الفيحاء

يكثف علاج أسيس وبندر

المجمعة . محمد السناني

يعود لاعبو فريق الفيحاء الأول لكرة القدم إلى تدريباتهم غدًا بعد إجازة الـ5 أيام التي منحها البرتغالي سيماو مدرب الفريق للاعبين بعد لقاء العدالة الخميس الماضي الذي أنتهى بالتعادل الإيجابي 1ـ1.

ويسابق الجهاز الطبي الزمن كي يجهز اللاعبين رفائيل أسيس الذي يواصل التأهيل وبندر ناصر الذي يجري برنامجه العلاجي إذ يعمل الجهاز الطبي على تجهيزهما قبل استئناف بطولة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين ولم يحدد بعد مدى عودتهما إلى التدريبات من جديد.



سيماو

اختبارات أخيرة..

تحدد الأجانب الـ 5 في الاتحاد

برنامج الاتحاد الثلاثاء

- يعقد كات مؤتمرا صحافيا للحديث عن المباراة
- تدريب أخير
- تحديد الأجانب الخمسة المشاركين
- الانتظام في المعسكر



صورة التقطت أمس للتشيلي فلانويفا يتقدم لاعبو فريق الاتحاد الأول لكرة القدم في التدريب قبل الأخير قبل مواجهة أولمبيك آسفي في البطولة العربية (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

جدة . الرياضية

تأكد غياب الصربي بريجوفيتش مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم عن مواجهة فريقه أمام أولمبيك آسفي المغربي في ذهاب ربع نهائي كأس البطولة العربية على كأس محمد السادس للأندية الأبطال والتي تجرى غدًا في ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية في جدة، بسبب وجوده خارج السعودية.

من جانب آخر، لم يحدد الهولندي تين كات الأسماء الأجنبية الخمسة التي سوف تشارك في مباراة العربية، إذ سيخضعون إلى تقييم في التدريب الأخير قبل إعلان الأسماء.

من جهة ثانية، واصل لاعبو الاتحاد تحضيراتهم مساء أمس على الملعب الرئيس في النادي قبل مواجهة آسفي المغربي.

ووزع الهولندي تين كات اللاعبين على مجموعات لتطبيق بعض الجمل الفنية. وشهدت التدريبات عودة فواز القرني ومهند الشنقيطي للمشاركة بعد غيابهما عن تدريبات الأحد لتعرضهما لوعكة صحية.

الحزم..

يزيد اللياقة

الرس . الرياضية

كثف فريق الحزم الأول لكرة القدم تحضيراته، بعد عودة لاعبيه إلى التدريبات أمس، ضمن برنامج استعداداته خلال فترة التوقف الحالية لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي تتزامن مع مشاركة ناديي الاتحاد والشباب في البطولة العربية، وخوض ثمانية أندية لدور الـ8 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين أيام الخميس والجمعة والسبت المقبلة.

وأخضع الروماني دانيال إيسايلا، مدرب الفريق، لاعبيه إلى حصة تدريبية، تركزت على تمارين تقوية العضلات، قبل أن يخصص جزءًا كبيرًا من الحصة المسائية للنواحي الفنية، وتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، التي تنوّعت بين اللعب من لمسة واحدة، والتسديد على المرمى.

البياوي..

يوقف مناورة العدالة

الأحساء . عادل الدحيلان

طبق التونسي ناصيف البياوي مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، الطريقة الفنية التي سوف ينتهجها أمام النصر في الدور ربع النهائي من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين والتي ستجرى الجمعة المقبل على ملعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي في الأحساء.

وحرص البياوي على إيقاف المناورة التي فرضها على اللاعبين أمس، من أجل تصحيح الأخطاء، والتنبيه على المدافعين بتخليص الكرات أمام المرمى أولًا بأول.

وكان لاعبو فريق العدالة خضعوا إلى تدريبات لياقية مكثفة وبعض التدريبات الفنية.

وستكون تدريبات الغد هو المران الرئيس للمباراة، على أن يكشف البياوي على أسلوب اللعب في المباراة للاعبين.

مباريات الفريق المقبلة

اليوم:
الجمعة 17 يناير
المنافس:
النصر
البطولة:
دور الـ8 من مسابقة كأس الملك
المدينة:
الأحساء



صورة التقطت أمس للمدغشقري أندريا لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم يجري تدريبات تخطي الحواجز قبل انطلاق المناورة (المركز الإعلامي ـ العدالة)

صالح السعيد
@SALEEH10

صورة السعودية والسعوديين

نجح المسؤولون نجاحاً يستحق الإشارة في نقل صورة جميلة عن وطننا وحضارته وماضيه وحاضره ومستقبله ورؤيته الحلم، من بعد عقود كانت الصورة النمطية عن المملكة مجرد بيت شعر وبئر بترول. إلا أن "رالي داكار" العالمي، ليس فقط من استضافة المملكة له، أبدع في عكس صورة حقيقية للمملكة ونهضتها ورقي شعبها، بل أيضاً سوبر إيطالي وآخر إسباني في كرة القدم، وبطولة التنس بمشاركة أهم النجوم العالميين في الدرعية.

بطولات كهذه يهتم بشأنها كافة سكان المعمورة ويتابع أدق تفاصيلها، تنقل صورة حقيقية لملكة هي في مصاف الدول الأكثر تقدماً وتحضراً وسلاماً، لذا أن تأتي متزامنة مع استضافة المملكة لقمة العشرين.

الصورة التي يرسخها السعوديون الآن في عقول العالم، هي الصورة الحقيقية لمجتمع محب ومسالم مع جميع شعوب العالم، بعد سنوات كانت الصورة التي تقدم عنا كسعوديين مشوهة، بسبب خروج قلة لا تذكر عن القاعدة، ودعم دول ووسائل إعلام تعادي المملكة لعداواتها مع النجاح ليس إلا.

صحيح أن هذه الصورة الظالمة ليست ذنب السعوديين، فجميع دول العالم فيها من المتطرفين فكرياً أكثر من الموجودين بالمملكة، ولكن لأننا كسعوديين أكثر اطلاعًا وإحسانًا للظن لم نعمم على مجتمعات تلك الدول، بل نعلم أن النشاز يمثل نفسه فقط، ولا يمكن أن نحمل دياناتهم أو أوطانهم وزر سوئه.

تغريدة بس:

ـ الاتفاقية بين نادي التعاون واللاعب مد الله العليان في انتظار الأخير لآخر 3 أشهر من مدة عقده، اعتقد ولست قانونيًا أنه غير نظامي لتعارضه مع أنظمة ولوائح أخرى للدوري.

ـ البرازيلي إلتون جوزيه مازال وهو ابن الـ33 عاماً مطمعًا للأندية، تعاقد الوحدة معه قد يسجل تفوقًا وحداويًا في لقاءات عدة، ضربة معلم.

ـ بالدوري والغامدي، يبدو أن الشبابيين تيقنوا أن قوة أظهرتهم كانت سبب بطولاتهم السابقة، خاصة وهم يعدون جماهيرهم بالبطولات الموسم المقبل، فهل تكون الأظهرة كلمة سر الذهب الشبابي؟!

ـ تكفل نادي النصر بعلاج لاعب التعاون تاوامبا في أفضل المستشفيات، خطوة جميلة تقدم صورة رائعة وقدوة وأنموذجًا للجميع.

تقفيلة:

إشارتنا في الحب غمز عيوننا
وكل لبيب بالإشارة يفهم

الثلاثاء 19 جمادى الأولى 1441هـ
14.01.2020 العدد 11794

لا إعادة في داكار

سباقا فئتي الدراجات 11 مرحلة

وضع الدراجين بعد وفاة باولو

- إلغاء المرحلة الثامنة في الفئتين
- المشاركة في مناسبة تأبين
- قضاء يوم أمس في وادي الدواسر
- الاستئناف بدءًا من المرحلة التاسعة

الرياض - الرياضية

أوضح لـ "الرياضية" مصدر خاص أن فئتي الدراجات النارية في رالي داكار 2020 ستستأنفان السباق من الجولة التاسعة، إذ لن تعاد الثامنة التي ألغيت مراعاةً لحزن الدرّاجين على وفاة البرتغالي باولو جونسالفيس زميلهم.

ونقل المصدر عن المنظمين أن تجنّب إعادة الجولة الثامنة لن يؤثر سلبًا على تكافؤ الفرص بين المتسابقين، كما لن يسبِّب أي تغييرات تنظيمية، نظرا لانتهاء المرحلة السابعة في وادي الدواسر، نقطة بداية المرحلة التاسعة، المقررة اليوم إلى حرض.

كان الرالي أعلن، مساء أمس الأول، إلغاء الثامنة في فئتي الدراجات ذات العجلتين ورباعية العجلات "كواد"، لمنح الدرّاجين وقتاً للحزن على جونسالفيس.

وتوفي البرتغالي، سائق فريق "هيرو"، عند الكيلومتر 276 من مسار المرحلة السابعة (بين الرياض ووادي الدواسر)، إثر سقوطه من على دراجته وتوقّف قلبه.

وكان مفترضًا أن يتألف الرالي، في فئاته الخمس، من 12 مرحلة.



صورة التقطت أمس لمتابعَين لرالي داكار 2020 يحييان الروسي دينيس كروتوف لدى قيادته سيارته ميني وبرفقته الأوكراني ديميترو تسيرو السائق المساعد على مسار المرحلة الثامنة التي بدأت وانتهت في وادي الدواسر بطول 716 كيلومترا (المركز الإعلامي - رالي داكار)

انسحاب.. و3 استبعادات

الرياض - الرياضية

انسحب الأرجنتيني عمر إليسيو جاندارا، متسابق سيارات الـ SSV، من رالي داكار 2020 أمس، طبقًا للموقع الإلكتروني الرسمي للسباق.

وأفاد الموقع ذاته باستبعاد 3 متسابقين، هم الفرنسي سيريل ديسبريس، في فئة الـ SSV، والهولندي جيريت زورموند، في فئة الشاحنات، والليتواني إيدفيناس جوسكاوسكاس، في فئة السيارات. فيما لم يبدأ الإسباني إيسيدري إستيف بويول المرحلة الثامنة لفئة السيارات.

ولا يذكر الموقع سبب الاستبعاد. لكن مصادر "الرياضية" ترجعه إلى عوامل، أبرزها الأعطال الجسيمة في المركبة.

صورة التقطت أمس لعاملين في الرالي يجلسون داخل مخيم في وادي الدواسر أمام شاشة عملاقة لمتابعة السباق (المركز الإعلامي - رالي داكار)

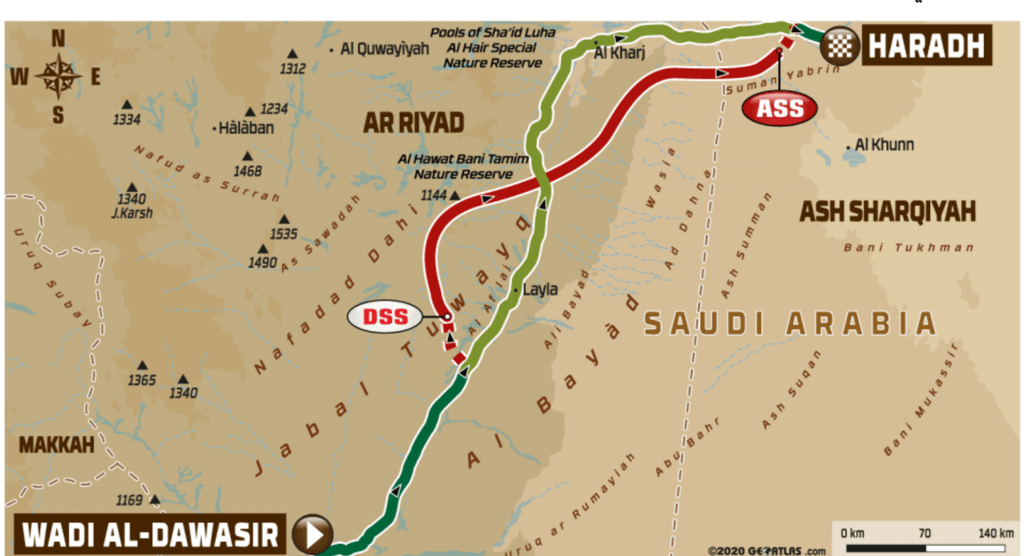
التاسعة.. بوابة الربع الخالي

مراحل الرالي

- المرحلة: 9
- الانطلاقة: وادي الدواسر
- الوصول: حرض
- المسافة: 886 كم
- السمات: أرض صلبة - أجزاء وعرة

الرياض - الرياضية

تمهد المرحلة التاسعة من رالي داكار 2020 دخوله إلى منطقة الربع الخالي، التي تعد دقة القيادة فيها أهم عوامل النجاح، حسب الموقع الإلكتروني الرسمي للسباق. وتمتد المرحلة 886 كيلومترًا من وادي الدواسر إلى حرض في الأحساء. وتتميز بالطبيعة الصلبة للأرض في غالبها، فضلاً على عدد من الأجزاء الوعرة، التي تستوجب الحذر. وبمجرد الوصول إلى حرض التي تعتمد على النفط والزراعة، يدخل الرالي مرحلة جديدة كلياً، وفقًا للموقع.



صورة من خريطة مسار المرحلة التاسعة من رالي داكار 2020

رؤية جيدة

"لم نواجه أي مشكلات مع المحرك أو الملاحة. كانت المسارات سريعة جدًا. وكان هنالك بعض الكثبان. لكن الرؤية كانت جيدة أمامنا".

البرازيلي رينالدو فاريلا
متسابق الباجي

إصلاح سريع

"كُسر محور في بداية المرحَلة الثامنة، ولحسن الحظ لدي شون بريمان الملاح. لذا تمكن من إصلاحه خلال دقائق. وكان علينا تغيير حزام قبل 20 كيلومترًا من النهاية".

الأمريكي كاسي كوري
متسابق الباجي

شعور غريب

"لم تكن المرحلة الثامنة سهلة لعائلة رالي داكار إثر الحادث الأليم للجونسالفس. بصراحة انتابني هذَا الصباح شعور غريبٍ. بعد ذلكٍ، كانت مرحلة سريعةً مع بعض الكثبان".

الإسباني ناني روما
متسابق السيارات

قسم صعب

"القسم الأخير من المرحلة كان صعبًا للغاية مع كل هذه الكثبان. افتتحت المسارات طوال المرحلة، والجميع اقترب مني. كانت صعبة بدون الدراجات النارية".

القطري ناصر العطية
متسابق السيارات

كارجينوف يحقق الرباعية

أندريه كارجينوف

- فاز بـ 4 مراحل في فئته
- فاز بـ 3 مراحل متتالية
- أول من يحقق الرقمين
- يتصدر الترتيب العام
- الفارق مع الثاني 29 دقيقة



صورة التقطت أمس للروسي أندريه كارجينوف يقود شاحنته كاماز خلال المرحلة الثامنة وبرفقته إيجور ليونوف السائق الثاني وأندريه موكيف الميكانيكي (أسوشيتد برس)

الرياض . الرياضية

اقتنص الروسي أندريه كارجينوف صدارة المرحلة في فئة الشاحنات برالي داكار 2020 للمرة الرابعة إجمالا والثالثة على التوالي، كأول متسابق يبلغ الرقمين في النسخة السعودية.

وأنجز كارجينوف، أمس، المرحلة الثامنة، من وإلى وادي الدواسر، في 4 ساعات و24 دقيقة و58 ثانية، متقدمًا بـ 5 دقائق و54 ثانية على مواطنه أنتون شيبالوف.

وحل ثالثًا التشيكي أليس لوبريس، متأخرًا بـ 9 دقائق و6 ثوان عن القمة.

ويتصدر كارجينوف، الذي فاز بالمراحل الثالثة والسادسة والسابعة، الترتيب العام للفئة، بزمن قدره 34 ساعة و31 دقيقة و43 ثانية.

ويليه، في عدد مرات الفوز بمراحل في النسخة الحالية، التشيلي إيجناسيو كاسال، سائق الدراجات رباعية العجلات "الكواد"، والإسباني كارلوس ساينز، سائق السيارات، بـ 3 مرات لكل منهما، علمًا أن مرحلة "الكواد" ألغيت أمس.



صورة التقطت أمس للهولندي مارتن فاندر برينك سائق شاحنة .... يمر بجوار شاحنة ماز العالقة في الرمال للبيلاروسي سياري فيازوفيتش (الأوروبية)



صدارة **المرحلة الثامنة**

السيارات	الشاحنات	الباجي	الدراجات ذات العجلتين	الدراجات رباعية العجلات
ماثيو سيرادوري فرنسي 3 ساعات 48 دقيقة 23 ثانية	أندريه كارجينوف روسي 4 ساعات 24 دقيقة 58 ثانية	رينالدو فاريلا برازيلي 4 ساعات 50 دقيقة 48 ثانية	ملغاة لوفاة جونسالفيس	ملغاة لوفاة جونسالفيس

سيرادوري
مفاجأة.. وتراجع متعمد

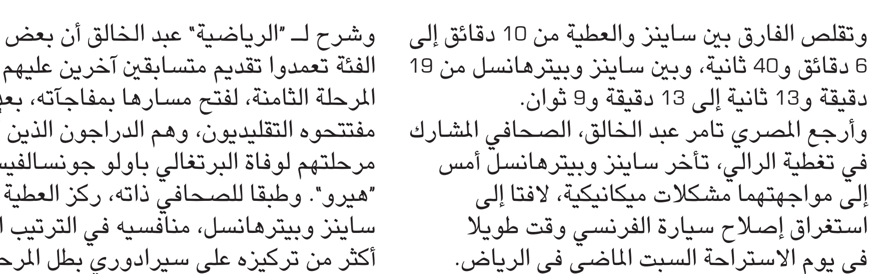
ترتيب الثامنة في **فئة السيارات**

01	الفرنسي ماثيو سيرادوري
02	الإسباني فرناندو ألونسو
03	الأرجنتيني أورلاندو تيرانوفا
04	الجنوب افريقي جينيل دي فيليرز
05	السعودي يزيد الراجحي

صورة التقطت أمس للإسباني فرناندو ألونسو يقود سيارته تويوتا خلال المرحلة الثامنة من الرالي وبرفقته مارك كوما مواطنه وفي الخلف مروحية تحمل أطباء ومصورين (المركز الإعلامي - رالي داكار)

الرياض ـ الرياضية

فجر الفرنسي ماثيو سيرادوري مفاجأة بالفوز أمس بالمرحلة الثامنة في فئة السيارات من رالي داكار 2020. فيما حل الإسباني كارلوس ساينز والقطري ناصر العطية والفرنسي ستيفان بيترهانسل، ثلاثي الفئة الأبرز منذ بدء السباق، في مراكز متأخرة، مقارنةً بالمراحل السابقة.



وقطع سيرادوري، سابع التصنيف العام للفئة، المرحلة، التي بدأت وانتهت في وادي الدواسر، في 3 ساعات و48 دقيقة و23 ثانية. وحل ثانيًا الإسباني فرناندو ألونسو، وثالثًا الأرجنتيني أورلاندو تيرانوفا. بينما جاء بيترهانسل والعطية وساينز في المراكز 9 و11 و15 على الترتيب. لكن الإسباني احتفظ بصدراته للتصنيف العام للفئة. وبقي القطري ثانيا، يليه الفرنسي.

وتقلص الفارق بين ساينز والعطية من 10 دقائق إلى 6 دقائق و40 ثانية، وبين ساينز وبيترهانسل من 19 دقيقة و13 ثانية إلى 13 دقيقة و9 ثوان.

وأرجع المصري تامر عبد الخالق، الصحافي المشارك في تغطية الرالي، تأخر ساينز وبيترهانسل أمس إلى مواجهتهما مشكلات ميكانيكية، لافتا إلى استغراق إصلاح سيارة الفرنسي وقت طويلا في يوم الاستراحة السبت الماضي في الرياض.

وشرح لـ "الرياضية" عبد الخالق أن بعض سائقي الفئة تعمدوا تقديم متسابقين آخرين عليهم أثناء المرحلة الثامنة، لفتح مسارها بمفاجآته، بعدما غاب مفتتحوه التقليديون، وهم الدراجون الذين ألْغيَت مرحلتهم لوفاة البرتغالي باولو جونسالفيسَ دراج "هيرو". وطبقا للصحافي ذاته، ركز العطية على ساينز وبيترهانسل، منافسيه في الترتيب العام، أكثر من تركيزه على سيرادوري بطل المرحلة.


صورة التقطت أمس للفرنسي رومان شابوت يلاحق بسيارته تويوتا مواطنه ريمي بيرجون سائق إس آر تي (الأوروبية)



صورة التقطت أمس للفرنسي ماثيو سيرادوري يحتفل بفوزه بصدارة المرحلة مع البلجيكي فابيان لوركين السائق المساعد


صورة التقطت أمس للإسباني كارلوس ساينز يثير عاصفة ترابية لدى سيره ضمن المرحلة الثامنة (المركز الإعلامي - رالي داكار)

تذكّر باولو

"كنا في أعلى جهوزية وتقدمنا على الجميع. أُهدي هذا الفوز لباولو غونسالفِس، لأنني درّاجٌ سابق، ليس منَ السهل أن تحصل على الدافع بعد يوم شبيه بذلك. كما كنت أنا وملّاحي فابيانٍ لوركين هناك أيضًا في مكان الحادث. لكن هنالك مقاتلان في السيارة، وأنا سعيد بهذه النتيجة".

الفرنسي ماثيو سيرادوري
متسابق السيارات

آثار الدراجات

"إنها المرة الأولى التي نقود فيها دون وجود آثار الدراجات النارية أمامنا، أضف إلى ذلك أن المرحلة كانتَ مُعقَّدة من ناحية الملاحة عندما تتبع مسارًا على الكُثبان الرملية، حيثُ إن هنالك ميلًا للانحراف.. يُقدِّم لنا الدراجون الكثير من المُساعدة فيما يتعلق بالملاحة".

الفرنسي ستيفان بيترهانسل
متسابق السيارات

شبه مثالية

"أتت المرحلة شبه مثالية وقدمتُ وملاحي مارك كوما أداء لا يُصدَّق. تغيَّرت الأمور كثيرا بعدم وجود درّاجات نارية أمامنا، خاصة بالنسبة لأول سيارتين أو ثلاث، أعتقد أنهم لم يتمكنوا من الوصول لأداء الأيام السابقة. استفدت من الانطلاقة من الخلف".

الإسباني فرناندو ألونسو
متسابق السيارات

مرحلة سريعة

"كانت المرحلة الثامنة سريعة مجددًا، لكنها طويلة وصعبة مع الكثير من الكثبان الرملية، لقد ساعدت زميلي أنتون شيبالوف، بعد أن علقت شاحنته، لأننا كنا خلفه تمامًا. لقد حاولنا طوال اليوم السير مع شاحنات كاماز الأخرى. تأقلمنا مع المهمة وأعتقد أننا سنستمر في المنافسة على المراكز الأولى".

الروسي ديميتري سوتنيكوف
متسابق الشاحنات

تفادي الأعطال

"أعتقد أن هذه المرحلة كانت أفضل يوم خضناه. بقيت أربعة أيام على انتهاء الرالي، وعليّ أن أكون أسرع. المراكز الثلاثة الأولى متقاربة. وأعتقد أنه يمُكننا الفوز إذا تفادينا الكثير من المشكلات أو الأعطال".

التشيلي كونتاردو لوبيز
متسابق الباجي

الرمال
تعرقل ابن سعيدان

الرياض ـ الرياضية

علق السعودي ياسر بن سَعيدان، متسابق السيارات، في الرمال أمس، أثناء المرحلة الثامنة من فئته في الرالي، التي أنهاها في المركز 26.

وأفاد رالي داكار 2020، عبر موقعه الإلكتروني الرسمي، بتعثر ابن سعيدان بعد اجتيازه 418 كيلومترًا وانشغاله بمحاولة إخراج مركبته من الرمال.

وكان أداؤه جيدًا قبل التعثر، وفقًا للموقع، حيث سجل ثالث أفضل توقيت بعد 318 كيلومترًا.

وأنهى ابن سعيدان المرحلة في 4 ساعات و31 دقيقة و13 ثانية، متأخرًا عن المركز الأول، الذي ذهب إلى الفرنسي ماثيو سيرادوري، بـ 42 دقيقة و50 ثانية. ويحل ابن سعيدان، الذي يعاونه الروسي أليكسي كوزميتش، تاسعًا في الترتيب العام للفئة.

زمن ومركز **ابن سعيدان**

الترتيب العام	المرحلة الثامنة
المركز 9	المركز 26
الزمن 34 ساعة و 34 دقيقة و 10 ثوان	الزمن 4 ساعة و 31 دقيقة و 13 ثوان


صورة التقطت أمس للسعودي ياسر بن سعيدان سائق ميني والروسي أليكسي كوزميتش السائق المساعد يحاولان إخراج السيارة بعدما علقت في الرمال على مسار المرحلة الثامنة (المركز الإعلامي - رالي داكار)

المحرك
بـ 50 ساعة

الرياض ـ الرياضية

أضاف منظمو رالي داكار، أمس، 50 ساعةً إلى زمن الأمريكي ميتشيل جاتري، سائق سيارات SSV "الباجي"، ما حرمه من لقب بطل المرحلة الثامنة وهبط بترتيبه. وأعلن الرالي، عبر موقعه الإلكتروني الرسمي، فوز جاتري بالمرحلة، بفارق دقيقتين و27 ثانية أمام البرازيلي رينالدو فاريلا.

ولاحقًا، وضع الموقع فاريلا في صدارة المرحلة، والأمريكي في المركز 32، مشيرًا إلى تعرض الأخير لزمن إضافي قدره 50 ساعة، وهو ما أرجعته مصادر "الرياضية" إلى تغييره محرك سيارته "أو تي 3".

وكان جاتري انسحب من السباق أمس الأول، وأكمل مشاركته تحت تصنيف "تجربة رالي داكار"، مستعينًا بمحرك مركبة الفرنسي سيريل ديسبريس.

فاريلا بطلا..
وكوري يتصدر

الرياض - الرياضية

فاز البرازيلي رينالدو فاريلا، أمس، بالمرحلة الثامنة لفئة سيارات SSV "الباجي" في رالي داكار 2020. وتقدم فاريلا بـ 22 ثانية فقط على التشيلي فرانشيسكو كونتاردو لوبيز، بعدما أنجز المرحلة في 4 ساعات و50 دقيقة و48 ثانية. في الترتيب العام، حافظ الأمريكي كاسي كوري على صدارته للفئة، بزمن قدره 39 ساعة و47 دقيقة و37 ثانية، متقدمًا بـ15 دقيقة و40 ثانية أمام كونتاردو.



صورة التقطت أمس للفرنسي سيدريك لومير يقود سيارته الباجي كان إيه إم خلال مشاركته في المرحلة الثامنة وبرفقته مواطنه دومينيك ميركانت السائق المساعد (المركز الإعلامي - رالي داكار)

النجعي: الصدارة هدفنا

شدَّد سامي النجعي، لاعب وسط المنتخب السعودي الأولمبي، على دخول الأخضر مباراة الغد أمام سوريا، في ختام المجموعة الثانية من كأس آسيا تحت 23 عامًا، بشعار الفوز دون غيره. وأوضح النجعي في تصريحات على هامش الحصة التدريبية للأخضر أمس: "ندرك أننا لم نظهر كما يجب في موقعة قطر الماضية، لكننا نعد الجماهير السعودية بتقديم مستوى يرضيها أمام سوريا، وبذل كل ما في وسعنا لتحقيق انتصار يقودنا إلى التأهل في صدارة المجموعة". ويحتل المنتخب السعودي وصافة المجموعة بـ 4 نقاط.

صغار ليستر
يراقبون مران الأخضر
اجتماع المسحل والشهري يفتح ملف سوريا

ترتيب المجموعة الثانية في كأس آسيا

سوريا	4 نقاط
السعودية	4 نقاط
قطر	2
اليابان	0

تغطية: مازن المسرح

تابع صغار أكاديمية نادي ليستر سيتي الإنجليزي جزءًا من تدريب المنتخب السعودي الأولمبي، على ملعب موانجثونج يونايتد، في بانكوك، العاصمة التايلاندية، أمس، استعدادًا لمواجهة سوريا غدًا، ضمن الجولة الأخيرة من دور المجموعات لكأس آسيا تحت 23 عامًا.

وشهدت مدرجات الملعب خلال مران الأخضر، حضور اللاعبين الصغار بعد فراغهم من التدريبات على ملعب آخر مجاور، يستأجره ليستر سيتي لأكاديميته، داخل المنشأة ذاتها التابعة لنادي موانجثونج يونايتد، المنافس في الدوري التايلاندي الممتاز.

يذكر أن ملكية ليستر سيتي تعود إلى رجل الأعمال التايلاندي أياوات سريفادانابرابها.

ميدانيًا، اجتمع ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، مع سعد الشهري، مدرب المنتخب الأولمبي، قبل انطلاق الحصة التدريبية، أمس، للحديث حول المباراة المرتقبة، التي يحتاج فيها الأخضر لتحقيق الانتصار وحسم الصدارة، حتى يتجنب الدخول في أي حسابات معقدة.

لاحقًا، بدأ المران بمشاركة جميع اللاعبين، فيما ركَّز الشهري على تطبيق التكتيك الذي حضَّره للمباراة.



صورة التقطت أمس لياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم يتناقش مع سعد الشهري مدرب الأخضر الأولمبي قبيل التدريبات استعدادًا لمواجهة سوريا غدًا في ختام دور المجموعات لكأس آسيا تحت 23 عامًا
تصوير: فهد المري



صورة التقطت أمس لبائع يعدّ الشاي التايلاندي في أحد شوارع بانكوك العاصمة
تصوير: فهد المري

الشاي التايلاندي
يستهوي الجماهير

يتكلَّف السائح في تايلاند 30 بات، ما يعادل دولار واحد تقريبًا، من أجل الحصول على كوب الشاي المشهور عن ذلك البلد، الذي يستضيف حاليًا بطولة كأس آسيا تحت 23 عامًا.

ويتفنَّن باعة منتشرون في شوارع بانكوك وضواحيها في إعداد الشاي التايلاندي، الذي يلقى رواجًا كبيرًا سواء بين المواطنين أو السياح القادمين للاستجمام أو حتى متابعة البطولة القارية.

ويتألف المشروب التايلاندي الذي يُقدَّم ساخنًا أو باردًا، من 3 مكونات أساسية هي الشاي والسكر والحليب المكثَّف، ويمكن إضافة بعض النكهات إليه مثل ماء زهرة البرتقال، واليانسون، وبذور التمر الهندي.

وفي بعض المطاعم أو الفنادق الكبيرة يمكن أن يصل سعره إلى 100 بات "3.3 دولار" حسبما رصدت "الرياضية".



صورة التقطت أمس لأحد الفرق المشاركة في دورة على ملعب مجاور لمقر تدريبات الأخضر تستعد لخوض مبارياتها
تصوير: فهد المري

دورة
بالتزامن

رصدت "الرياضية" احتضان منشأة نادي موانجثونج يونايتد، الذي خاض المنتخب الأولمبي تدريباته أمس على أحد ملاعبها، دورة كروية بالتزامن مع مران الأخضر، يشارك فيها 16 فريقًا من مختلف مدن تايلاند.

ويبلغ مجموع جوائز الدورة أكثر من 1.500.000 بات "نحو 180 ألف ريال". ويقدر نصيب البطل بمليون بات، فيما يتوزع بقية المبلغ على أصحاب المراكز من الثاني إلى الرابع.

10 إعلاميين
مرافقون

يرافق 10 أشخاص يمثِّلون 4 جهات إعلامية سعودية متنوعة، ما بين المرئي والمقروء بنمطيه الورقي والإلكتروني، بعثة الأخضر الأولمبي، في تايلاند.

ويتوزع الإعلاميون العشرة المشاركون في تغطية أخبار المنتخب، على وكالة الأنباء السعودية "واس"، والقناة الرياضية السعودية، وصحيفة "الرياضية"، التي تعد المطبوعة الوحيدة المرافقة للأخضر، وتطبيق "دوري بلس". وترتَّب هذه المجموعة مع فيصل المرشدي، المنسق الإعلامي للمنتخبات السعودية السنية، لإنجاز المهام المطلوبة منها، في أي منطقة يتنقلون إليها خلف الأخضر.

موانجثونج..
سكن وترفيه

يقع ملعب نادي موانجثونج يونايتد، الذي يجري عليه المنتخب السعودي تحت 23 عامًا تدريباته، في منطقة تحمل الاسم نفسه. ومنطقة موانجثونج يونايتد وجهة سكنية وترفيهية في آن واحد، وتضم العديد من المرافق مثل جامعتي سوخوثاي ثماثيرات المفتوحة وسيلباكورن، وكلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصالات، والهيئة الرياضية في تايلاند، وأكاديمية آسيا للتنس، فضلًا عن العديد من المدارس.

أما نادي موانجثونج يونايتد فيعد واحدًا من أكبر أندية تايلاند، إذ توج بدوري بلاده 4 مرات آخرها 2016.

الإمارات..
الأول

الرياض ـ الرياضية

تصدَّر المنتخب الإماراتي ترتيب المجموعة الرابعة لكأس آسيا تحت 23 عامًا في تايلاند، إثر انتصاره أمس على نظيره الكوري الشمالي بهدفين نظيفين، ضمن منافسات الجولة الثانية من دور المجموعات.

وأحرز خليفة الحمادي وزايد العامري الهدفين في الدقيقتين 17 و30. ورفع "الأبيض" رصيده إلى 4 نقاط في الصدارة، بفارق هدف عن الأردن الوصيف، الذي تعادل أمس أيضًا مع فيتنام سلبًا.

صورة التقطت أمس لعبد الله رمضان لاعب وسط المنتخب الإماراتي يمر من أحد لاعبي كوريا الشمالية
(المركز الإعلامي ـ الاتحاد الإماراتي لكرة القدم)

فالنتين..
السعودية الثامنة

فالنتين كوفالينكو

الجنسية	العمر	بداية التحكيم	القائمة الدولية
أوزبكي	44	2000	2002
المباريات الخارجية	**ركلات جزاء**	**بطاقات صفراء**	**بطاقات حمراء**
142	27	421	20

يدير الأوزبكي فالنتين كوفالينكو، مباراة ثامنة، لأحد المنتخبات السعودية، عندما يقود مواجهة الأخضر الأولمبي غدًا، أمام سوريا، في ختام دور المجموعات من كأس آسيا تحت 23 عامًا في تايلاند.

وكان المنتخب السعودي الأول طرفًا في 4 من المباريات السبع الماضية تحت إدارة كوفالينكو، وخلالها نجح في الفوز على اليابان والعراق والإمارات، فيما تلقى خسارة واحدة أمام قطر.

في المقابل، أدار الأوزبكي 3 مباريات للمنتخبات السعودية السنية، اثنتان منها للأخضر دون الـ 16 الذي تعادل في واحدة منها مع الصين، وخسر الأخرى ضد أستراليا، فيما كان منتخب دون الـ 19 طرفًا في الثالثة حين هزم اليمن 4ـ1 عام 2008.

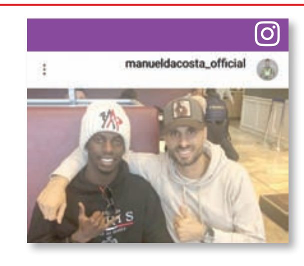
ولم يسبق لكوفالينكو أن منح السعوديين ركلة جزاء أو أشهر لهم البطاقة الحمراء.

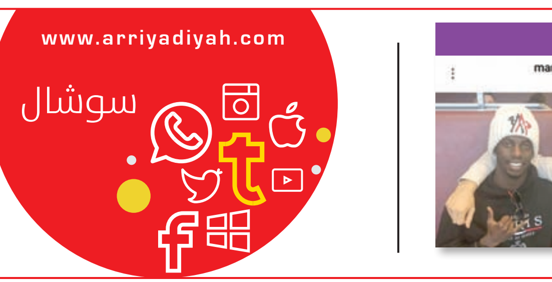
فالنتين

دا كوستا والصحفي.. لقاء باريس

الرياض - الرياضية

نشر المغربي مروان دا كوستا، لاعب الاتحاد السابق، في حسابه على "إنستجرام"، صورة له مع زياد الصحفي قبل إجرائه عملية جراحية اليوم في باريس. وعلق دا كوستا على الصورة، قائلًا: "من الجميل رؤيتك صديقي زياد، حظًا موفقًا لك في عمليتك الجراحية وستعود أقوى". فيما رد عليه الصحفي بقوله "شكرًا لك صديقي". وتفاعلت جماهير الاتحاد مع تغريدة دا كوستا وثمَّنت موقفه مع زميله السابق.





سكستين: 300 محتوى يوميًا

مديرة التواصل بداكار تكشف عن كواليس تغطية الرالي

حوار: أسعد حسن

تضع حسابات رالي داكار على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة متابعيها في قلب الحدث من قلب التفاصيل الكاملة التي تنقلها عن السباق بعدة لغات وعبر الصور والفيديو.

وأسهمت حسابات الرالي في إبراز التضاريس المتنوعة التي تتميز بها السعودية، بجانب المناطق التاريخية من خلال تسليط الضوء عليها عبر منصاتها.

وذكرت سكستين دافو مديرة قسم التواصل والإعلام بالشركة المنظمة لرالي دكار 2020، في حوارها مع "الرياضية" أنهم ينشرون 300 محتوى يوميًا في مختلف المنصات.

70	300	1200
قناة تلفزيونية	محتوى	ساعة بث
450	3	
إعلاميًا	طائرات	



01 حدثينا عن أعضاء فريق العمل المكلفين بتغطية السباق عبر مختلف المنصات؟

لدينا 250 شخصًا يؤدون مهمة التغطية من بينهم 130 مختصًا في النقل التلفزيوني بمختلف تخصصاته، خاصة أن التغطية بأكثر من لغة، إضافة إلى أن باقي الفريق يتولون الجوانب الأخرى من التغطية.

02 كم عدد وسائل الإعلام الدولية التي تشارك في تغطية الرالي؟

يوجد 450 شخصًا يمثلون 108 من وسائل الإعلام المختلفة "وكالات دولية وقنوات تلفزيونية وصحف ومواقع إلكترونية" بعضهم يتنقلون مع السباق بشكل يومي وآخرون في المقر الرئيس.

03 حدثينا عن متوسط ما تنشرونه يوميًا في منصاتكم المختلفة؟

لدينا 300 محتوى على الأقل يتم نشرها يوميًا في حسابات "داكار ـ المملكة العربية السعودية" Dakar Saudi Arabia، في تويتر وإنستجرام، إضافة إلى قناة اليوتيوب، إذ يتضمن المحتوى أدق التفاصيل عن السباق وما يواجهه السائقون من مصاعب وأعطال وحوادث.

04 ما الوسائل المستخدمة في تصوير السباق؟

لدينا 15 مصورًا يستخدمون 3 طائرات هليكوبتر وسيارات لالتقاط الصور وتصوير الفيديوهات بمختلف الزوايا والتفاصيل، بجانب التضاريس المختلفة في المسارات.

05 كم عدد الساعات التي يقضيها فريق عملكم لتغطية السباق؟

فريقنا يعمل ليلًا نهارًا باستثناء ساعات النوم التي عادة تكون قليلة نظرًا للأحداث المتتالية في السباق، التي تتطلب نشرها باستمرار .

06 معروف أن مسارات السباق تتغير يوميًا.. فكيف يتم تجهيز المواد التلفزيونية ؟

هناك 20 شاحنة مخصصة لهذه المهمة، إذ تتولى حمل معدات الإنتاج والنقل التلفزيوني بجانب 4 سيارات على طريق السباق مكلفة بمهمة التصوير والرصد.

07 كيف ترين مستوى التفاعل عبر حساباتكم ؟

حققنا 4.441.000 زيارة على موقع الويب، ، وفي يوتيوب بلغت مشاهدات الفيديوهات 8.1 مليون.

فيديو أوفيني.. 350 ألف مشاهدة

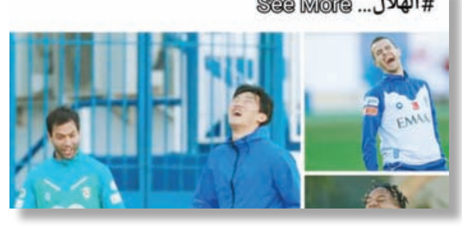
الرياض . الرياضية

حقق مقطع الفيديو الذي نشره حساب نادي الاتحاد على تويتر وإنستجرام لتقديم البرازيلي برونو أوفيني على 350 ألف مشاهدة بعد ساعة واحدة من بثه.

وتضمن الفيديو الذي بلغت مدته 47 ثانية كواليس وصول اللاعب إلى مطار الملك عبدالعزيز في جدة وزيارته النادي بجانب ارتدائه الشعار للمرة الأولى. وتحدث اللاعب الجديد في الفيديو عن طموحاته مع العميد في المرحلة المقبلة، ونشر ذلك أيضًا عبر حسابه على إنستجرام.



ابتسامات زرقاء



أدرج حساب نادي الهلال على فيسبوك صورًا لبعض اللاعبين يضحكون مع بعض أثناء توجههم إلى التدريبات.
واكتفى الحساب بالتعليق على الصور بقوله "مبسوطون".

الصديق الصغير



شارك الفرنسي كريم بنزيمة لاعب ريال مدريد متابعيه عبر إنستجرام بصورة له داخل طائرته الخاصة وبرفقته كلبه فقط. وعلق اللاعب على الصورة بقوله "مرحبًا صديقي الصغير"

قهوة جوميز



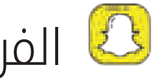
حرص الفرنسي بافيتيمبي جوميز لاعب الهلال على نشر صور له عبر حسابه على تويتر، وهو يتجول في باريس العاصمة الفرنسية. وعلق جوميز على الصور قائلًا "الجو ليس باردًا في باريس، هل يمكن أن نجد قهوة".



فرحة الريال



بث نادي ريال مدريد عبر حسابه على يوتيوب كواليس احتفالات اللاعبين بفوزهم بكأس السوبر الإسباني على حساب أتلتيكو في جدة. وتضمن الفيديو فرحة اللاعبين بعد رفع الكأس وداخل غرفة تبديل الملابس وفي الفندق.



الفريدي والترويض



ظهر أحمد الفريدي لاعب النصر السابق عبر حسابه على إنستجرام وهو في أحد المخيمات يروض حصانًا.
وبحسب الفيديو فإن الفريدي قد أظهر مهارة كبيرة في ترويض الحصان حتى ينام على الأرض.

روما وإنتر يتعاطفان مع لاعب يوفنتوس

تغريدات يوفنتوس . 845 ألفًا
تغريدة روما . 263 ألفًا
تغريدة إنتر ميلان . 198 ألفًا

الرياض . الرياضية

حظيت تغريدات نادي روما وإنتر ميلان التي تعاطفا فيها مع التركي مريح ديميرال لاعب يوفنتوس بعد إصابته بالرباط الصليبي والغضروف بتفاعل كبير من المغردين.

وكان يوفنتوس نشر تغريدة أعلن فيها إصابة اللاعب ليرد حساب روما على التغريدة بقوله "نتمنى الشفاء العاجل لديميرال الذي تلقى إصابة مماثلة للاعبنا زانيولو خلال مواجهة روما ويوفنتوس". وجاء رد حساب السيدة العجوز على تغريدة روما بقوله "نحن أيضًا نتمنى الشفاء العاجل للذئب زانيولو ونأمل أن يعود أقوى مما كان".

أما حساب إنتر ميلان، فكتب لديميرال "نتمنى لك الشفاء السريع، وننتظر عودتك إلى الملاعب في أسرع وقت"، ليرد عليهم يوفنتوس "شكرًا نادي إنتر على هذه الكلمات الطيبة".






JuventusFC @Juventusfcar · ٣٢ د
ونحن أيضًا نتمنى الشفاء العاجل للذئب زانيولو ونأمل أن يعود أقوى مما كان
#روما_يوفي
اى إس روما عربى @ASRomaArabic · ١٥ د
تتمنى الشفاء العاجل لـ @Merihdemiral الذي تلقى إصابة مماثلة للاعبنا #زانيولو خلال مواجهة #روما_يوفنتوس
twitter.com/Juventusfcar/s...



بيريز: كورتوا الأفضل

جدة ـ الألمانية

أثنى فلورنتينو بيريز، رئيس نادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم، على البلجيكي تيبو كورتوا، حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم.

وقال: "كنّا نعتقد أن كورتوا أفضل حارس مرمى في العالم، وقد كان كذلك. لقد كان واحدًا من أفضل عناصرنا، هو وفيديريكو فالفيردي".
وتألق كورتوا في التصدي لأكثر من كرة خطيرة خلال المباراة، إلى جانب تصديه لإحدى الركلات الترجيحية. وأضاف بيريز أن الفريق حقق عن جدارة لقب كأس السوبر الإسباني على ملعب "الجوهرة المشعة" في جدة.



«الجوهرة» تستعيد جلد الدوري

ورشة تزيل آثار السوبر الإسباني في 4 ساعات



صورة التقطت أمس لاثنين من العمال يزيلان إعلانات السوبر الإسباني من مقاعد البدلاء في ملعب الجوهرة


تصوير: وهبان الخبتي

جدة ـ عبد الغني عوض

شهد ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة" في جدة ورشة عمل ضخمة عقب انتهاء مراسم تتويج فريق ريال مدريد بلقب السوبر الإسباني على حساب أتلتيكو مدريد، وذلك من أجل تجهيز الملعب لمباراة الأهلي وأبها لحساب الجولة 14 من الدوري.

وبدأ العمل عند الساعة الواحدة فجرًا واستمر 4 ساعات كاملة بذل فيها العاملون جهودًا كبيرة، لإزالة اللوحات الإعلانية الخاصة بالسوبر الإسباني وبعض الأجهزة الضخمة ولوحات مقاعد البدلاء، وكذلك الإعلانات في منطقة المكس زون التي كانت من ضمن اشتراطات الاتحاد الإسباني لكرة القدم. كما تم نقل منصة التتويج وبعض المعدات والتوصيلات الكهربائية والصوتية الخاصة بالنهائي وأجهزة إطلاق الأوراق الملونة، وتطلب نقل تلك الأغراض خارج الملعب عشرات من الحقائب السوداء الضخمة.

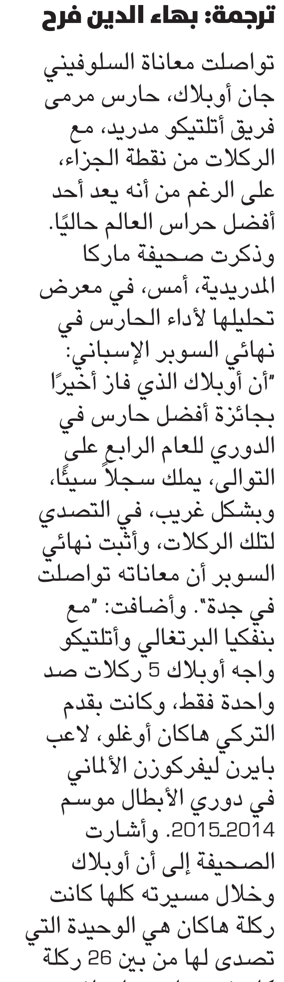
سيميوني: فالفيردي فعل الصواب


صورة التقطت أمس الأول لفالفيردي أثناء عرقلته موراتا قبل وصوله إلى منطقة جزاء فريقه (الفرنسية)

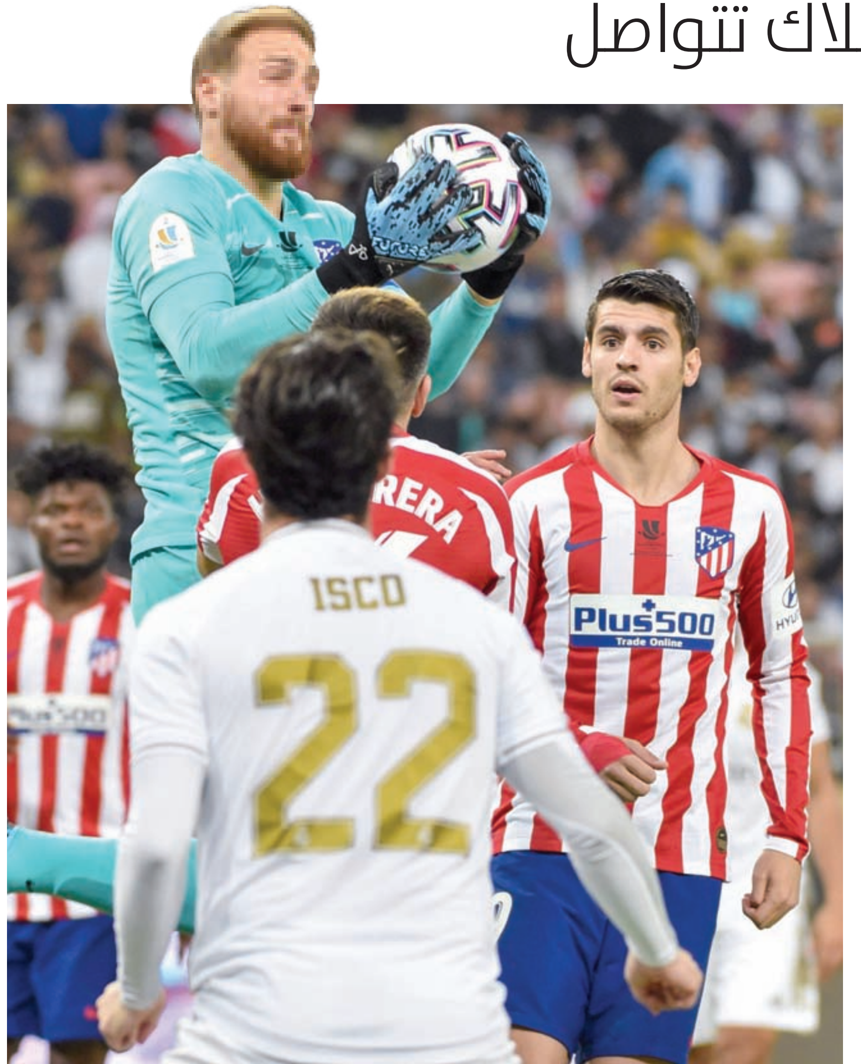
ترجمة: بهاء الدين فرح

دافع الأرجنتيني دييجو سيميوني، مدرب فريق أتلتيكو مدريد الأول لكرة القدم، عن الأوروجوياني فيديريكو فالفيردي لاعب ريال مدريد الذي فوت عليهم فرصة التتويج بالسوبر الإسباني، عندما عرقل ألفارو موراتا مهاجم فريقه وهو في حالة انفراد بالمرمى.
وذكر سيميوني، في تصريحات صحافية نقلتها "سبورت" الكاتالونية، أنه قال لفالفيردي عندما مرَّ إلى جانبه بعد طرده: "أي أحد في مكانك كان سيفعل الأمر نفسه".
وكان موراتا سيحسم اللقب لو نجح في إسكان الكرة في شباك كورتوا، لا سيما أن المباراة كانت في آخر 5 دقائق من عمرها.
وابدى سيميوني رضاه التام عن مردود لاعبيه وقال: "كان علينا اللعب أمام أفضل فريقين في العالم خلال 72 ساعة، ونافسنا بشكل جيد، وكان ذلك النهائي السادس لنا أمام ريال مدريد، كسبنا ثلاثة وخسرنا مثلها".

ماركا: معاناة أوبلاك تتواصل


ترجمة: بهاء الدين فرح

تواصلت معاناة السلوفيني جان أوبلاك، حارس مرمى فريق أتلتيكو مدريد، مع الركلات من نقطة الجزاء، على الرغم من أنه يعد أحد أفضل حراس العالم حاليًا.
وذكرت صحيفة ماركا المدريدية، أمس، في معرض تحليلها لأداء الحارس في نهائي السوبر الإسباني: "أن أوبلاك الذي فاز أخيرًا بجائزة أفضل حارس في الدوري للعام الرابع على التوالى، يملك سجلاً سيئًا، وبشكل غريب، في التصدي لتلك الركلات، وأثبت نهائي السوبر أن معاناته تواصلت في جدة". وأضافت: "مع بنفكيا البرتغالي وأتلتيكو واجه أوبلاك 5 ركلات صد واحدة فقط، وكانت بقدم التركي هاكان أوغلو، لاعب باير ليفركوزن الألماني في دوري الأبطال موسم 2014ـ2015. وأشارت الصحيفة إلى أن أوبلاك وخلال مسيرته كلها كانت ركلة هاكان هي الوحيدة التي تصدى لها من بين 26 ركلة كان في مواجهتها، ولفتت إلى أن الأمر مقلق خاصة في الركلات الترجيحية، حيث سيكون أمل فريقه في الفوز معلقًا على تضييع لاعبي الخصم لركلاتهم.


صورة التقطت أمس الأول لأوبلاك أثناء تصديه لإحدى الكرات الخطيرة (الفرنسية)

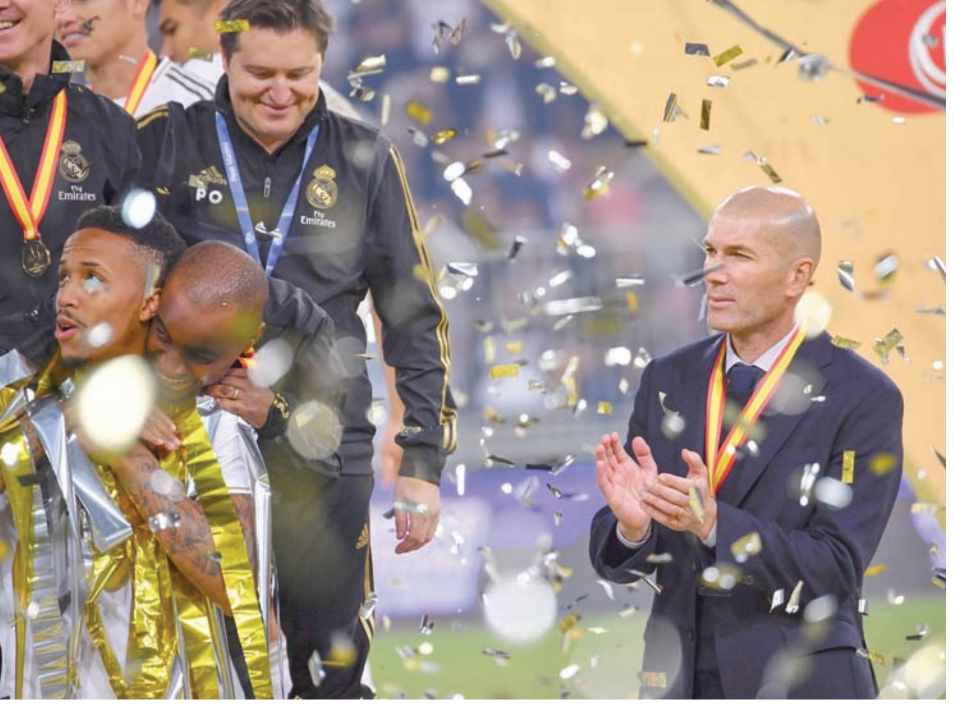
أوبلاك في أرقام

الميلاد	مباريات الدوري	الأهداف	المباريات الدولية	أفضل حارس
1993	19	12	26	04

زيدان: الرغبة وراء الألقاب

الرياض ـ الرياضية

عزا الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، فوزه بجميع النهائيات التي خاضها وعددها 9، إلى رغبة الفريق الدائمة بالفوز.
وقال في تصريحات صحافية نقلتها أمس صحيفة سبورت الكاتالونية: "الأمر ليس سهلاً كان علينا الصبر. بين الشوطين كان لدينا انزعاج قليل من عدم قدرتنا عن بلوغ شباك أتلتيكو.. كنّا نواجه فريقًا جيدًا، لكن عليك أن تؤمن بحظوظ إلى النهاية وهذا ما فعلناه".
وعن البطاقة الحمراء التي حصل عليها فالفيردي لاعبه بعد عرقلته ألفارو موراتا، أوضح زيدان: "أنا سعيد بأدائه الذي توجه بلقب رجل المباراة.. إنه يعمل بجهد مع بقية زملائه".
وأضاف: "في نهاية الأمر قد فعل ما توجب عليه فعله. نعم هي مخالفة سيئة لكن لم يكن لديه خيار آخر وقتها. والأهم أنه اعتذر لموراتا فهما يعرفان بعضهما جيدًا".


صورة التقطت أمس الأول لزيدان يحتفل مع لاعبيه باللقب التاسع من تسعة نهائيات خاضها مع ريال مدريد (الفرنسية)

جدة تبعد راموس عن الدوري

جدة ـ عبد الله الغامدي

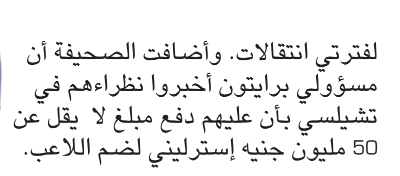
تأكد غياب سيرخيو راموس، قائد فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، عن فريقه 15 يومًا متأثرًا بإصابته في الكاحل في نهائي السوبر الإسباني، أمس الأول، أمام أتلتيكو مدريد على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة.
وكان راموس، في تصريحات صحافية، أمس الأول، طمأن مشجعي الريال أن إصابته بسيطة، ولن يبتعد كثيرًا عن الملاعب، مشيرًا إلى أنه سيجري المزيد من الفحوصات الطبية بعد وصوله إلى مدريد. وسيغيب اللاعب عن مباراتي إشبيلية وبلد الوليد في الدوري والمقررتين يومي 18 و26 يناير الجاري.

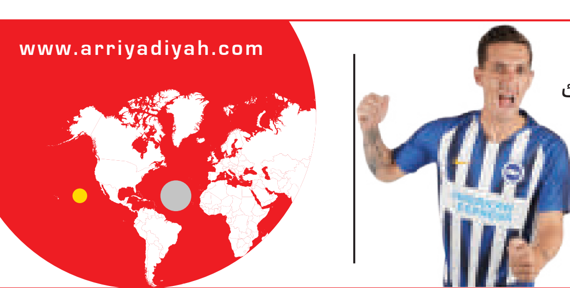

صورة التقطت أمس الأول لراموس يحتفل بكأس السوبر في جدة (المركز الإعلامي ـ ريال مدريد)

تشيلسي يطارد دانك

لندن . الألمانية

أبدى نادي تشيلسي الإنجليزي، رغبته في ضم لويس دانك مدافع فريق برايتون، وذلك خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية.
وذكرت صحيفة "تايمز" البريطانية أن الفريق الذي يدربه فرانك لامبارد، يسعى لتعزيز خط دفاعه، بوجود مدافع آخر خاصة بعد رفع العقوبة المسلطة عليه بعدم التعاقد مع أي لاعبين لفترتي انتقالات. وأضافت الصحيفة أن مسؤولي برايتون أخبروا نظراءهم في تشيلسي بأن عليهم دفع مبلغ لا يقل عن 50 مليون جنيه إسترليني لضم اللاعب.


دانك





إنيستا: تعاملهم مع فالفيردي سيئ

طالب باحترام المدرب وعدم الإساءة

الرياض . الرياضية

هاجم الإسباني أندريس إنيستا قائد برشلونة السابق، إدارة فريقه بشأن تعاملها الحالي مع إرنستو فالفيردي مدرب الفريق، واصفاً كل ما يجرى حالياً مع فالفيردي بأنه أمرٌ قبيح.
وتفاوض إدارة النادي الكاتالوني في الوقت الحالي عدة مدربين، رغم أن فالفيردي مازال هو المدرب الرسمي للفريق حتى اللحظة.
وأدلى إنيستا بتصريحات إعلامية لراديو "أوندا سيرو" وأبرزتها صحيفة آس الإسبانية قائلاً: "أعتقد كان على برشلونة إظهار مزيد من الاحترام نحو الرجل".
وأضاف: "كانت علاقتي جيدة بفالفيردي في آخر موسم لي مع برشلونة، ولكن بغض النظر عن حبي أو كرهي له، ما يحدث معه حالياً شيء مخجل".
وعن مستقبله كمدرب أضاف: "حتى الآن لم أحصل على رخصة تدريبية، لكني أريد الحصول على رخصة، سأواصل اللعب في العام المقبل، ما زلت أشعر بالشغف".

أندريس إنيستا

- لابد من احترام المدرب
- علاقتي مع فالفيردي جيدة
- ما يحدث معه أمر مخجل


صورة التقطت أمس للإسباني أندريس إنيستا قائد فريق برشلونة السابق ولاعب فيسيل كوبه الياباني الحالي أثناء متابعة تدريبات برشلونة الصباحية لدعم الفريق بعد الخروج من كأس السوبر أخيراً (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

صورة التقطت أمس للدنماركي سايمون كايير يعرض قميصه رقم 24 بعد التوقيع مع ميلان الإيطالي (المركز الإعلامي ـ ميلان)

كايير ثاني صفقات ميلان

سايمون كايير	لعب	سجل	شارك مع إشبيلية
	95 مباراة دولية	03 أهداف	06 مباريات

ميلانو . الألمانية

أعلن نادي ميلان الإيطالي لكرة القدم، أمس، تعاقده مع المدافع الدنماركي سايمون كايير قادماً من فريق إشبيلية الإسباني على سبيل الإعارة لمدة ستة أشهر، وتعد الصفقة الثانية خلال الانتقالات الشتوية لفريق إي سي ميلان بعد السويدي زالاتان إبراهيموفيتش.
وذكر النادي الإيطالي في بيان عبر موقعه الرسمي على شبكة الإنترنت، أن كايير31 عاما، وقع على عقد يمتد حتى 30 يونيو المقبل، مع وجود بند يسمح بتوقيع عقد دائم. وأضاف ميلان أن اللاعب سيتم تقديمه لوسائل الإعلام يوم 16 يناير الجاري، حيث سيتم بث المؤتمر الخاص بتقديمه عبر قناة النادي التلفزيونية وتطبيقاته عبر وسائل التواصل الاجتماعي.
وسبق لكايير أن لعب لأندية ميتلاند الدنماركي وباليرمو وروما الإيطاليين، وفولفسبورج الألماني وليل الفرنسي وفنربخشة التركي وإشبيلية وأتالانتا، كما أنه تقلد شارة القيادة في المنتخب الدنماركي منذ عام 2016.


صورة التقطت أمس للأسترالية آشلي بارتي في دورة تنس تدريبية دولية في مدينة أديليد جنوب أستراليا (الفرنسية)

بارتي تودع وتخسر 300 نقطة

باريس . الفرنسية

خسرت الأسترالية آشلي بارتي 304 نقاط في صدارة تصنيف لاعبات كرة المضرب المحترفات الصادر أمس بسبب خروجها من الدور الأول لدورة بريزبين الأسترالية الأسبوع الماضي.
وودعت بارتي الدورة الأسترالية بالخسارة أمام الأمريكية جينيفر برادي المصنفة 53 عالمياً، فتقلص الفارق من 1911 نقطة إلى 1607 نقاط عن مطاردتها المباشرة التشيكية كارولينا بليشكوفا التي احتفظت بلقبها بطلة لدورة بريزبين بفوزها على الأمريكية الأخرى ماديسون كيز 6ـ4 و6ـ4 و7ـ5.

موسم ديميرال ينتهي

ميلانو . الفرنسية

ذكر نادي يوفنتوس متصدر الدوري الإيطالي لكرة القدم، أمس، أن مريح ديميرال مدافعه الدولي التركي يواجه خطر الابتعاد عن الملاعب حتى نهاية الموسم بسبب خضوعه لعملية جراحية في الرباط الصليبي الأمامي للركبة.
وتعرض ديميرال للإصابة في الدقيقة 19 من الفوز ضد روما "2ـ1" على الملعب الأولمبي في العاصمة في الجولة التاسعة عشرة.
وقال يوفنتوس في بيان: "إن ديميرال يعاني من التواء في الركبة اليسرى"، مضيفاً "الاختبارات التي خضع لها هذا الصباح كشفت عن ضرر في الرباط الصليبي الأمامي وآخر في الغضروف. خضوعه لعملية جراحية سيكون ضرورياً في الأيام المقبلة".
ولم يحدد يوفنتوس مدة غياب ديميرال، لكن هذا النوع من العمليات الجراحية يبعد اللاعبين عن الملاعب لعدة أشهر.


ديميرال

مريح ديميرال	
شارك	7 مباريات
سجل	01
دقائق	559

مفقودات.. مفقودات

تعلن إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ هشام أماه طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـ ـ هشام رقم الشهادة 2749ـأـص115 تاريخ الشهادة 13ـ10ـ1407هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

تقدم لمكتب الأحوال المدنية بالرياض 1 المواطن ـ حاتم يحي محمد العبدلي رقم السجل المدني لصاحب العلاقة 1126769445 طالباً التعديل في اسمه الاسم في السجل قبل التعديل ـ حاتم يحي محمد العبدلي الاسم في السجل بعد التعديل ـ حاتم يحيى محمد العبدلي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضة خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تعلن ـ رحمة جلال محمد عبدالشكور باكستانية الجنسية عن فقدان إقامتها رقم 2117968467 صادرة من جدة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن ـ عبدالسلام كزاكوم برنمبن هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم S9854868 صادر من جدة في 7ـ2ـ2019م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

تقدم لمكتب الأحوال المدنية بالعاصمة المقدسة 2 ـ طاهر محمد محمد فلاته هوية رقم 1030422248 مفيداً بأن شهادة وفاة المعتمر ـ كونجامي الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بالعاصمة المقدسة 2 برقم 19732 وتاريخ 4ـ8ـ1438هـ فقدت منه ويرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لمكتب الأحوال المدنية بالعاصمة المقدسة 2

تعلن ـ نجوى سالم حسن سالم يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 07800253 صادر من القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ 10ـ1ـ2018م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0543870999 مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ فكري عبدالله فكري ــــــ عمر رقم السجل المدني 1039550684 رقم الملف "الحفيظة" 199075 تاريخها 24ـ3ـ1422هـ مصدرها جدة بطلب تعديل اسمه من ـ فكري عبدالله فكري ــــــ عمر إلى ـ فكري عبدالله فكري ــــــ افندي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن ـ محمد ابراهيم مختار عثمان الجنسية سوداني عن فقدان شهادة ميلاده رقم 1061ـج الصادرة الأحوال المدنية بالرياض بتاريخ 29ـ3ـ1409 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن ـ مهدي على حسين الحبشي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 02287642 صادر من صنعاء بتأشيرة علاجية رقم الحدود 335885536 وكذلك جواز سفره بالرقم 05246273 صادر من الرياض يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية أو ج: 0583391947 مشكوراً.

يعلن ـ مبارك انور عبدالله اثيوبي الجنسية عن فقدان إقامته رقم 2281302741 وكذلك فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم 2281302741 صادرتان من الرياض وكذلك فقدان استمارة سيارة تويوتا يارس موديل 2016م رقم اللوحة (ح م هـ 3085) صادرة من الرياض وكذلك فقدان إقامة زوجته ـ سميره عبدالصمد محمد اثيوبية الجنسية رقم الاقامة 2320375195 وكذلك فقدان إقامة شقيقته ـ زهرة انور عبدالله رقم الاقامة 2320392679 صادرة من الرياض يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها أو ج: 0539263477 مشكوراً.

تقدمت لمكتب الأحوال المدنية بالرياض 1 المواطنة ـ جواهر صالح محي بن راقع رقم السجل المدني لصاحب العلاقة 1049432915 طالبةً التعديل في اسمها الاسم في السجل قبل التعديل ـ جواهر صالح محي بن راقع الاسم في السجل بعد التعديل ـ جواهر صالح محي آل داهم القحطاني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضة خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تعلن ـ هدى علي عبدالله يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 04752946 صادر من الحديدة في 8ـ5ـ2012 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة أو ج: 0555729682 مشكوراً.

يعلن ـ محمد اختر حياة باكستاني الجنسية هوية رقم 2335629677 عن فقدان تصريح دخول ميناء جدة الاسلامي يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0505797054 مشكوراً.

يعلن ـ MOHAMMED JAKIR MIAH MOHAMMED MASUK MIAH بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0208805 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ MOHAMMAD NOOR ISLAM بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0637758 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ MD ZAKIR HOSSAIN ABU YUSUF بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EA 0468919 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.



رياض المسلم
@riyadhmusallam

مدائن صالح
وسائح روما

زرت روما عام 2007، كان من ضمن أهداف اختيار العاصمة الإيطالية المواقع التراثية.. أمشي بين طرقاتها مسافات طويلة، قدماي تكاد تنطق بطلب سيارة أجرة لكن المناظر التاريخية جعلتني أتجاهل طلبها..

صورة الكولوسيوم "المدرج التاريخي الروماني العملاق" عالقة في ذهني منذ الصغر.. الوصول إليه طفلاً كان حلمًا، لكن مع الكبر أضحى متاحًا.. اتجهت إلى الموقع التراثي الشهير وفي الطريق المؤدي إليه أماكن تاريخية تعود لحروب الرومان قبل الميلاد، توقفت للتصوير، فإذا بسائح عربي يسألني عن موطني فقلت بأني سعودي، فقال: "أنت عاشق للمواقع التراثية"، فأجبته: "نعم، وإلا لما كنت تواجدت هنا".. فقال: "هل لديك أي صور شخصية لك في مدائن صالح؟ فأنا عاشق للمواقع الأثرية والمدائن لديكم قرأت عنها الكثير فهل تساعدني في زيارتها".. سؤاله جذب اهتمامي نظرت في عينيه وقلت: "بصراحة لا أعرف أين تقع مدائن صالح تحديدًا، ولكن أعتقد أنها في الشمال الغربي".. استغرب السائح من إجابتي وقال مندهشًا: "لديكم واحدة من أهم المواقع التراثية في العالم ولم تزرها.. لماذا؟".. لم يكن لديّ اجابة على سؤاله يومها، مضيت وأنا أفكر في مدائن صالح..

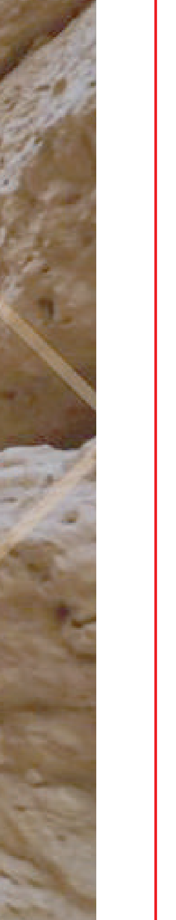
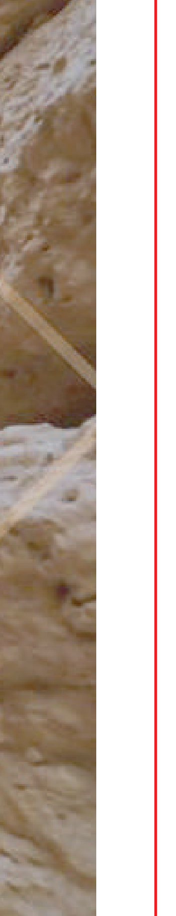
وأردد سؤاله عن سبب عدم زيارتنا أو الاهتمام بها كونها معلمًا تاريخيًّا عريقًا.. لن أخوض في تفاصيل عدم الزيارة سابقًا فهو أمر غير مهم، ولكن الأهم ما أصبحت عليه الآن..

مدائن صالح في محافظة العلا كانت تحتاج إلى الاهتمام، وفي عام 2008م تم تسجيلها ضمن قائمة مواقع التراث العالمي.. وفي عام 2019 أطلق ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء الأمير محمد بن سلمان – حفظه اللّه – رؤية العلا التي تهدف إلى تطويرها وتحويلها إلى وجهة عالمية للتراث، مع الحفاظ على التراث الطبيعي والثقافي..

ذلك المشروع عاد بالمنفعة على وطننا الغالي ثقافيًّا واقتصاديًّا، وعزز من مكانتها سياحيًّا بين الدول المهتمة بالتراث.. مهرجانات وفعاليات وجولات تعريفية، جعلت من الموقع التاريخي حاضرًا مهمًّا وفتحت الطريق أمام السياحة المستدامة..

الأمير بدر بن عبداللّه الفرحان آل سعود الذي تولى في يونيو 2017 منصب محافظ الهيئة الملكية لمحافظة العلا، وهي الهيئة التي تم إنشاؤها لتطوير المواقع الأثرية في المحافظة، عمل على إطلاق مبادرات عالمية من أجل تحفيز المواقع التراثية وتحويلها إلى جذب سياحي، وكان الهدف هو الحفاظ على تراث المنطقة وإيجاد فرص استثمارية ووظيفية وتنشيط السياحة التراثية وتحقق ذلك..

بالعمل الدؤوب باتت العلا حاليًا من أبرز المزارات التراثية.. ووضعها السياح على قائمة السفر العالمية.. هذا الأمر لم يتحقق إلا بالعمل الاحترافي والمتقن..

صورة التقطت أمس لزوار منطقة صحارى سيتي وسط الجبال قبل ممارسة فعالية التسلق التي تنظمها الهيئة العامة للترفيه (المركز الإعلامي ـ شتاء الرياض)

تسلق الجبال
يستقطب زوار صحارى

صحارى سيتي

مساحة 80 متراً

تستمر حتى 18 يناير المقبل

فعاليات صحراوية متنوعة

الرياض ـ هديل البريكي

تنظم الهيئة العامة للترفيه فعاليات تسلق الجبال "الهايكنج"، وسط إقبال كبير من الزوار في منطقة صحارى سيتي بالثمامة، ويأتي ذلك ضمن فعاليات شتاء الرياض.

وتضم عدة فعاليات منها "الرماية، المتاهة. تمارين اليوجا في الطبيعة، لعبة حبل الانزلاق" وغيرها من الفعاليات، وتبدأ الجولة البرية من الـ 01:00 ظهراً وحتى الـ 07:00 مساءً.

يذكر أن منطقة صحارى سيتي انطلقت في الشهر الماضي وتستمر فعالياتها حتى 18 يناير المقبل، وتضم العديد من الفعاليات التي تأخذ الطابع الصحراوي بمساحة إجمالية 80 متراً مربعاً منها.

52 أسرة منتجة
في بريدة

صورة التقطت أمس لإحدى الأسر المنتجة المشاركة في مهرجان ربيع بريدة (واس)

بريدة ـ واس

يحتضن مهرجان "ربيع بريدة 41" أكثر من 52 أسرة منتجة وحرفية ورائدة أعمال، ضمن فعاليات المهرجان، يقدمون من خلاله المأكولات الشعبية والحرف اليدوية بمختلف الاهتمامات، الجارية فعالياته بمتنزه القصيم الوطني ببريدة. وأوضح الدكتور منصور المشيطي رئيس اللجنة الإشرافية للمهرجان، أن المهرجان يسعى من خلال فعالياته المتنوعة إلى دمج الأسر المنتجة في خضم المجتمع، مشيراً إلى أهمية دعم الأسر المنتجة في الأنشطة والفعاليات السياحية تسويقياً ومعنوياً.



حفلات الترفيه

حالة التذاكر: متاحة



التاريخ: 15 يناير

حسين الجسمي
عايض

الموقع: ملعب الملك عبد الله في بريدة




حالة التذاكر: متاحة



التاريخ: 16 يناير

عبادي الجوهر
أصالة

الموقع: ملعب الملك عبد الله في بريدة



حالة التذاكر: متاحة



التاريخ: 17 يناير

خالد عبد الرحمن
أنغام



الموقع: ملعب الملك عبد الله في بريدة



ربيع الدرب..
50 ألف زائر



صورة التقطت أمس لعدد من الأطفال في مهرجان ربيع الدرب ضمن مهرجان جازان الشتوي (واس)

جازان ـ الرياضية

تجاوز زوار مهرجان "ربيع الدرب"، الذي تنظمه لجنة التنمية السياحية في المحافظة ضمن مهرجان جازان الشتوي الثاني عشر "جازان الفل.. مشتى الكل"، حاجز الـ "50" ألف زائر خلال أسبوع من انطلاقته.

ويستقبل المهرجان زواره من داخل المنطقة وخارجها في أربعة مواقع هي حديقة المملكة وخيمة التسوق وشاطئ الشقيق ومتنزه الدرب تبدأ من الرابعة عصرًا وتستمر حتى منتصف الليل.

ويتضمن المهرجان فعاليات "الشقيق بيتش بارك"، والعديد من الأركان التي تشمل ركن البلايستيشن، وركن الرسم وتركيب الصور، وشباك الذكريات وألعاب كرة القدم والشطرنج، ومناطق للترفيه والملاهي المتنوعة المخصصة للأطفال ومنطقة جلوس العوائل، إضافة إلى وجود عدد من المطاعم المميزة ومراكز التسوق الخارجية. فيما يشمل المهرجان أيضًا خيمة للتسوق يوجد بها العديد من المعارض والمحلات لمختلف المنتجات الترويجية والمختلفة إضافة إلى وجود كبير لمنتجات الأسر المنتجة المشاركة في المهرجان.



صورة التقطت لجمهور حضر فعاليات مهرجان ربيع الدرب في جازان (واس)

«ليلى أرض الخيال»
تختم موسم الرياض

صورة التقطت أمس لبروفة مسرحية ليلى أرض الخيال في ملعب الملك فهد الدولي في الرياض قبل العرض الرسمي الخميس المقبل (مركز الإعلامي ـ شتاء الرياض)

الرياض ـ الرياضية

أعلنت الهيئة العامة للترفيه، عن عرض "ليلى أرض الخيال" في ختام فعاليات موسم شتاء الرياض الخميس المقبل في ملعب الملك فهد الدولي

وذكرت الهيئة، عبر حسابها في تويتر: "أسرار الأرض العظيمة، وتاريخها المجيد المشرق، وحاضرها الرائع راح نكتشفها في العرض الإبداعي ليلى أرض الخيال في شتاء الرياض يوم الخميس 16 يناير".

ويحكي العرض المسرحي عن طفلة سعودية اسمها ليلى، تكتشف المملكة بتاريخها ومستقبلها وأصالة أرضها.

ويذكر أن فعاليات موسم الرياض شهدت إقبالاً كبيراً، حيث تخطى عدد زوارها أكثر من 12 مليوناً، بحسب آخر الإحصائيات أصدرت من قبل الهيئة العامة للترفيه.



«الكناسية» جاهزة لاستقبال الهجيج

سيكون رواد مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، موعودين صباح الخميس المقبل بمسابقة فريدة من نوعها، هي مسابقة الهجيج والتي تجرى للمرة الأولى وستكون مسك الختام للمهرجان. ونسبة للمساحة الكبيرة التي ستكون عليها المسابقة الجديدة تقرر تنظيمها خارج موقع المهرجان وتحديداً في خبة الكناسية 170 كم شمال شرقي الرياض، بمشاركة كل الألوان بمعدل 15 ناقة دون رحول.

وأعدت اللجنة المنظمة للمهرجان ميداناً خاصاً بطول 20 كم تقريباً تم تصميمه بما يتناسب مع نوعية المسابقة بعد دراسة متعمقة مع المختصين.

خالد بن سلمان:

آلية النخبة تسهل المهمة

رئيس لجان التحكيم يتمسك باللون الصافي.. ويستهدف الدقة

تغطية: راكان المغيري

شدد الأمير خالد بن سلمان بن محمد آل سعود، رئيس لجان التحكيم في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، على أهمية أن يكون اللون صافياً في مسابقة 20 نخبة النخبة التي تنطلق اليوم.

وقال: "لن يقبل أي لون مزيج بين لونين، ويجب أن تكون الفرديات الموجودة سبق لها المشاركة في النسخة الجارية من المهرجان، وألا تكون مجدعة". وشرح الأمير خالد بن سلمان آلية التحكيم في المسابقة التي تجرى للمرة الأولى في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، وأشار إلى أنه درس الوضع مع أعضاء لجان التحكيم من أجل الوصول إلى آلية تحقق أدق مستوى، وقال: "مسابقة النخبة هي مسابقة فرديات ولا تُؤخذ بمعيار مسابقة الجمل، ووجدنا أن أنسب طريقة هي مقارنة كل رقم بمقابله في المنافسين الآخرين"، وأضاف: "مثلاً إذا كان لدينا ثلاثة ملاك متنافسين، يرقم كل مالك إبله من 1 إلى 20 بحيث يبدأ بإعطاء الرقم 1 لأفضل فردية يراها، ورقم 2 للأقل منها حسب وجهة نظره وهكذا حتى الرقم 20، بعدها يتم إدخال الفرديات التي تحمل الرقم واحد من المنافسين الثلاثة، وتمنح لجان التحكيم كل فردية تقييماً معيناً، فمثلاً أعطت واحدة 60 درجة والثانية 59 والثالثة 58، يأتي الدور على الفرديات التي تحمل الرقم اثنين ويتم تقييمها ومنحها درجات أقل من التي منحت للتي تحمل الرقم واحد، كـ 57 و56 و55 وهكذا مع بقية الأرقام من 3 إلى 20 وفي نهاية المطاف يفوز من حصد أعلى رصيد من الدرجات".

المرة الأولى.. إجراء نخبة النخبة

أول الفائزين	المنافسة اليوم	المنافسة غداً
حنس أبالخيل	الشقح	الوضح
دبوس الدبوس	المجاهيم	الحمر



صورة التقطت أمس الأول لخالد بن سلمان رئيس لجان التحكيم أثناء إشرافه المباشر على عمليات التحكيم

تصوير: بندر الرمالي

ندر الصفر ومرعبات

تخطفان نخبة الصفر والشعل

حافظ الكويتي دبوس مبارك الدبوس على الأولوية في منافسات الصفر للنسخة الرابعة لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل الجاري حاليا في الصياهد، عقب فوزه أمس في فئة نخبة النخبة في لون الصفر، وذلك بعد تغلبه على منافسه أهلال عايض بن دغيثر.

وعلى ذات الصعيد خطف حنس أبا الخيل العتيبي لقب "20 نخبة النخبة" في فئة الشعل بعد فوزه على منافسيه فلاح بن ملحم المطيري ومطلق صقر السهلي.

وكان التنافس بين السهلي والعتيبي حاضراً في منافسات بيرق المؤسس وخطف خلاله السهلي لقب البيرق بعد تتويجه من قبل لجنة التحكيم بالمركز الأول، فيما حل حنس العتيبي في المركز الثاني.

وكانت إدارة مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة أطلقت مسابقة "نخبة النخبة" والتي تتمثل في قيام المالك بترقيم إبله من 1 إلى 20 حسب الأجمل فالأجمل وتوضع كل فردية بحسب الرقم في شبك لوحدها وتوضع معها فرديات المنافس الآخر التي تحمل ذات الرقم، ويكون التحكيم وفق المستويات والتقييم بدرجات متفاوتة ومختلفة للمجموعة، ومن يحصل على مجموع أعلى الدرجات يفوز باللقب.

النتائج

الأول لون الصفر
ندر الصفر
الفتات
بيرق المؤسس
نخبة النخبة

الأول لون الشعل
مرعبات
نخبة النخبة
لم تحقق بيرق المؤسس



صورة التقطت أمس لندر الصفر أثناء خوضها غمار المنافسة في نخبة النخبة

تصوير: بندر الرمالي

العطوي: الطائف تفتح أبواب التعليق

يشهد مهرجان الملك عبد العزيز للإبل الجاري حالياً في الصياهد، وجود أصغر معلق في السعودية، وهو رائد محمد العطوي "15 عاماً"، والذي لفت الأنظار إليه بتعليقه المميز ومعلوماته الثرية عن الإبل وأنواعها.

وأوضح لـ"الرياضية" العطوي أن أقوى الأشواط والمسابقات التي علق عليها كانت في مهرجان ولي العهد في الطائف.

ويقول العطوي: "نشأت في بيئة عاشقة للإبل ومتابعتها، ودائماً أتابع مهرجانات الإبل والمعلقين الشباب الذين يوجدون فيها، الى درجة أنني كنت قلدهم قبل أن أقرر الدخول في المجال رسمياً"، مشيراً إلى أن مهرجانات الإبل تقع ضمن اهتمامات العائلة خاصة وأن والده مربي ومالك للهجن. وبين العطوي أنه في بداياته ويحاول تأسيس نفسه بصورة جيدة ليكون له طريقته وأسلوبه الخاص في التعليق".



العطوي

تسريحة رونالدو

تدخل عالم الإبل

يحرص الملاك على تجميل إبلهم، وإظهارها بأفضل صورة أمام لجان التحكيم من أجل لفت الأنظار لها، وظهرت في الآونة الأخيرة خلال منافسات الإبل بمهرجان الملك عبدالعزيز للإبل الجاري حاليا في الصياهد قصّة جديدة على شكل رقم 8 في أعلى رقبة الناقة بهدف إظهار مكمن الجمال في الرقبة بطولها وارتفاعها للأعلى وإخفاء بعض مواطن العيوب، ولقيت تلك القصة ردود فعل متباينة بين مؤيد ومعارض إبان ظهورها، ولكن مع مرور الزمن أصبحت موضة وماركة لإظهار موطن جمال الإبل في المنافسات.

وتشبه قصة الشعر التي انتشرت في أوساط بعض الإبل، بشكل كبير القصة التي ظهر بها اللاعب البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم ريال مدريد السابق ويوفنتوس الايطالي الحالي، والتي ظهر بها قبل أعوام ولاقت رواجاً كبيراً بين الشباب لما تحمله من عمل إنساني.



صورة التقطت لإحدى الإبل المشاركة وتبدو عليها قصة الشعر الجديدة

رونالدو

ولا تقتصر عمليات تجميل الإبل على هذه القصات فحسب، بل يتم تنظيفها وتغسيلها ومن ثم يتم وضع "مثبت الشعر" لأجل تثبيت وتجميل وبر الناقة، يذكر أن القائمين على أمر مهرجان الملك عبد العزيز للإبل يقفون بقوة في وجه مرتكبي التجميل بالطرق غير الشرعية فيما يسمى بالعبث من خلال استخدام العديد من الطرق الاصطناعية لتجميل الناقة وحقنها بالبوتكس وإجراء عمليات جراحية لا تراعي حقوق الحيوان والمنافسة الشريفة، حيث تم فرض عقوبات صارمة على مرتكبي العبث بجميع أنواعه.

العمدة:

ابن حثلين يقفز بالإبل دوليّا

أبدى سعد العمدة، نائب رئيس الاتحاد الدولي للهجن، ورئيس الاتحادين الإفريقي والسوداني للهجن، سعادته الغامرة بالتطور الكبير الذي شهده مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة، مقدماً شكره وتقديره لحكومة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز وولي عهده الأمين ـ حفظهما الله ـ على الاهتمام بهذا التراث العربي الأصيل، وقال: "لا أنسى جهود أخي فهد بن فلاح بن حثلين رئيس نادي الإبل السعودي، رئيس المنظمة الدولية للإبل، فهذا الرجل يعمل بإخلاص وأتوقع أن تشهد المهرجانات المقبلة تطورا أكثر فأكثر"، وأضاف: "كما أتوقع أن يشهد العمل في المنظمة الدولية للإبل قفزة كبيرة برئاسته، فهو رجل يحب النجاح وننتظر منه الكثير".

وشدد العمدة على أن ما شاهده في المهرجان يُعد نقلة نحو العالمية، حيث بات هذا المهرجان ظاهرة اجتماعية اقتصادية ثقافية تراثية محل اهتمام ومتابعة من دول العالم، والدليل وجود وحضور الكثير من الوفود الأوروبية وغيرها من بقاع الأرض.



العمدة

وقال: "إنشاء الأشواط الدولية في سباقات الهجن، والسماح بمشاركة الدول الأخرى في المنافسات أحدث نقلة ، وجميع الملاك المشاركين سعداء بالتسهيلات الكبيرة والتنظيم الجميل وحفاوة الاستقبال". وأوضح العمدة، أن الاهتمام بالموروث الشعبي زاد و أصبح الكل شغوفاً بحب الإبل و يتمنى امتلاكها".

سعد الدوسري
@saaddousari

تدريب الجلوف

يعتبر الكثيرون ممن عايشونا أو يعايشوننا أننا أناساً لا نجيد فنون الذوق في التعامل مع الآخرين، وبالمصطلح الشعبي؛ نحن "جلوف" تعيش على الأرض. وهذه المفردة.

وإن كانت شعبية، إلا أنها من مفردات الفصحى، ومعناها الخبز اليابس الغليظ. بالفعل، نحن كذلك. قد تكون الأجيال الحالية أقل جلافة من الأجيال السابقة، لكنها تظل جلفة بالمقارنة مع الآخرين. وتستطيع أن تكتشف هذا الملمح وتلك السمة في الصباح الباكر. ففي هذا الوقت الذي يُفترض أن تكون الطاقة الإيجابية فيه، أعلى من أي وقت آخر، نجد "نفْس الواحد في رأس خشمه"! تلقي عليه تحية الصباح، فبالكاد يرد عليها، وربما يطالعك باستغراب، وكأنه يقول لك: "خير؟! متى المعرفة"؟! وحين تكون في ازدحام مروري، فإن مقدمات السيارات التي تكاد تخدش سيارتك، هي الغالبة. وإن حاولت أن تنظر في عيون أحدهم، فإنك ستتلقى ما لا يحمد عقباه، مما قد يعكّر عليك لاحقاً صفو إفطارك.

إن النسبة الغالبة منا، لا يقول كلمة "شكراً" لمن يقدم له خدمة، خاصة إذا كان مَنْ يقدمها عامل بسيط.

ولهذا الكلمة سحر لن تشعر بها إلا إذا سمعتها من رئيسك في العمل أو من أستاذك في المدرسة أو الجامعة. إمساك الباب لمن هو خلفك، لا يكلفك أكثر من ثانية على الأرجح، لكنه سيجعلك ذا قيمة إنسانية كبيرة لمن سيكون خلفك. تنظيف دورة المياه العامة لمن سيأتي بعدك، سيغمرك بشعور جميل، هو نفس الشعور الذي ستشعره إن وجدت الشخص الذي استخدمها قبلك، قد نظّفها وجففها لك. وحين تسافر بالطائرة، وتجلس على النافذة، فإنك لن تتمنى شخصاً يجلس إلى جانبك في الممر، يتذمر منك ويتأفف بصوت مسموع وتعابير وجه مكفهرة، كلما أردت الدخول أو الخروج لمقعدك. ولما يسمح لك المتسوق صاحب العربة المليئة بالمشتريات أن تتقدم عليه للمحاسب، لأنك لم تشتر سوى كيس خبز، ستعتبر نفسك محظوظاً بوجود هذا الإنسان المتحضر أمامك.

هناك لمسات لا تكلفك شيئاً، لكنها تغمر الآخرين بسعادة آنية كبيرة، وقد لا نأخذ وقتاً طويلاً في تدريب أنفسنا عليها، إن نحن اقتنعنا بجدواها. هي قيمٌ إيجابية حثَّ عليها الدين، هي مؤشر حضاري وملمح أخلاقي، ستترك في النفس كمية رضا هائلة. جرّب أن تبتسم لعامل النظافة الذي يعمل في ممر عملك، وأن تقول له: "شكراً يا صديقي، أنت تقوم بعمل رائع".

سعادة حزن الفراق!



فهد عافت
@fahadaafet1

-الذين يعيشون حياة مليئة بالمحبة والصحبة الطيّبة والصداقات العميقة، الذين تمتلئ حياتهم بمشاعرٍ حقيقية صادقة، بأحاسيس متوقّدة، بحكايات صادقة البرّ والحنوّ والعاطفة، حكايات نزيهة الضحك، بريئة وبسيطة لكنها متجذّرة كأهم حقيقة، يعيشونها ويتبادلون مشاعرها وأحاسيسها وأشياءها مع آخرين يستأهلون الثقة والودّ والحب والتقدير..

– مثل هؤلاء الناس يعيشون بسعادة. أظنهم أسعد الناس فعلًا، لدرجة يصل الأمر معها أنّ حتى أحزان الفراق، على مرارتها، إنما تُقدّم لهم، بعد خطوتين أو ثلاث من تجاوزهم لها، مكافأة من نوع آخر:

–يصير حتى الموت بالنسبة إليهم، مسألة ليست موحشة ولا مخيفة ولا مُحزنة ولا ثقيلة!. بل قد تصبح منتظرة بابتسامة رضا تام، وبيدين قادرتين على المصافحة والعناق بطمأنينة!.

–نعم يظلون يحبون الحياة ويرونها جميلة وهذا أمر عظيم، لكنهم يتصالحون بشكل مدهش مع الموت، مع فكرة رحيلهم عن هذه الدنيا!.

–ذلك لأنهم أولًا، عاشوا أعمارهم بأكبر قدر ممكن من التجارب الصادقة، واغتنموا أوقاتهم بالمحبّة الثّريّة، وضحكوا من قلوبهم بما يكفي، ووجدوا من أحبّتهم العون الذي أقال عثراتهم وأعادهم للنهوض أقوى وأجمل، وملأهم بالذكريات الطيبة!.

–ولأنهم ثانيًا، عرفوا حقيقة الموت، وخبروا شيئًا من جماله على ما به من حزن، وشعروا كم كان قريبًا منهم طيلة أعمارهم، قريبًا جدًّا، وفي كل لحظة، لكنه لم يؤذهم إلا في لحظات نادرة، حين مدّ ذراعيه واحتضن حبيبًا لهم!.

–وكم أنه فعل ذلك غالبًا بأدب واحترام!.

–ثمّ إنه بعد ذلك، وهذا أهم ما في الأمر، هيّأ لمن لم يأت دوره بعد، فرصة تخيّل اللحاق بمن رحل من الأحبة، والالتقاء معهم في مكان جديد، لن يكون قفرًا ولا موحشًا، وكيف له أن يكون كذلك وعدد كبير من أحبّة القلب وصحبة العمر ينتظرونه هناك؟!. وكيف يكون كذلك والله أكرم الأكرمين؟!.

–ولبدر بن عبدالمحسن:

.. لكن لمحَتْ الموت.. مَرّه..
يمكن.. مَرّتينْ..
ومَا كانْ هالقاسي.. الحزين!.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الثلاثاء 19 جمادى الأولى 1441هـ
14.01.2020 العدد 11794

خيمي: الريال يستحق الذهب

السوبر الإسباني

- ريال مدريد فاز بكأس السوبر 11 مرة
- أتلتيكو مدريد فاز بكأس السوبر مرتين
- أهداف الريال 338 مقابل 251 لأتلتيكو
- عدد الجماهير في النهائي 59 ألف متفرج

جدة . عبد الغني عوض

أوضح لـ"الرياضية" حاتم خيمي، رئيس نادي الوحدة السابق، أن نجاح تنظيم السوبر الإسباني في السعودية ليس مفاجأة كما يردد بعضهم، لأن هناك تخطيطًا مسبقًا من المستشار تركي آل الشيخ رئيس هيئة الترفيه أتى ثماره بشكل سريع ولافت للأنظار.

والأمير عبد العزيز بن تركي رئيس هيئة الرياضة واصل هذا العمل، بعد استضافة العديد من الفرق العالمية والبطولات الكبيرة، التي بدأت بالسوبر الإيطالي ثم الإسباني.

وأضاف خيمي: "ريال مدريد استحق لقب السوبر لما يملكه من لاعبين أصحاب خبرات تعودوا على اللعب في النهائيات، إضافة إلى وجود واحد من أفضل الحراس في العالم وهو تيبو كورتوا كان له الدور الكبير في فوز فريقه بالكأس التي ضاعت من أتلتيكو مدريد، الذي لعب مباراة كبيرة وخسر بشق الأنفس أمام منافس قوي له اليد العليا في البطولات الكبرى".

صورة التقطت أمس لنيكولا ميلويفيتش ونوفاك ديوكوفيتش ونيناد زيمونيتش ودوسان لاجوفيتش وفيكتور ترويكي لاعبي منتخب صربيا للتنس يجتمعون في سيلفي مع كأس النسخة الأولى من بطولة العالم لرابطة محترفي اللعبة في منطقة السيدة ماكواريز في مدينة سيدني الأسترالية (الأوروبية)

منافسات اليوم

كأس آسيا تحت - 23 عاماً



تايلاند	16:15	العراق
أستراليا	16:15	البحرين

دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى

الخليج	15:10	المجزل
الشعلة	15:25	العين
نجران	15:45	الجبلين
أحد	18:35	الثقبة
جدة	18:40	النجوم

الأساطير تتحدث

زاملت الكثير من اللاعبين الرائعين، لكن إذا وجب علي اختيار أحدهم، سأختار راين جيجز فهو باستطاعته فعل أي شيء.

بول سكولز

الرياضة في معلومة

معنى كلمة كاراتيه: اليد المفتوحة باللغة اليابانية

أين تذهب هذا المساء؟





تنشر "صحيفة الرياضية" عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 مخيم نثال الشتوي



التاريخ	
13 ديسمبر	10 مارس
الوقت	
02:00 م	12:30 ص

03 الألعاب النارية



التاريخ	
25 أكتوبر	18 يناير
الوقت	
09:30 م	09:37 م

نقل الكوالا إلى نيوزيلندا

واشنطن . الألمانية

وقّع آلاف الأشخاص عريضة تدعو إلى نقل دبب الكوالا إلى نيوزيلندا، بعدما تسبّبت حرائق الغابات في أستراليا في تدمير مساحات كبيرة من موطن أو البيئة الطبيعية للحيوان.

وقالت العريضة، التي وقّعها أكثر من 5 آلاف شخص، أمس: "حيوانات الكوالا أصبحت منقرضة فعليًا في أستراليا، ويمكن أن تزدهر في نيوزيلندا مثل العديد من الأنواع الأسترالية الأخرى".

وأضافت العريضة: "حيوانات الكوالا لن تعرض نظامنا البيئي للخطر، حيث تسكن الكوالا في أراضي غابات أشجار الأوكالبتوس وأوراق هذه الأشجار تشكل معظم طعامها".

روبير يتسلق ناطحة السحاب

صورة التقطت لروبير عقب تسلقه برج توتال في باريس الملقب بـ"الرجل العنكبوت الفرنسي" (رويترز)

باريس - رويترز

تسلق الفرنسي آلان روبير الذي يعرف باسم "الرجل العنكبوت الفرنسي"، أمس، برج توتال، وهو ناطحة سحاب من 48 طابقًا في باريس، لإظهار تضامنه مع عمال مضربين، احتجاجًا على إصلاح نظام معاشات التقاعد. ورفع روبير "57 عامًا" يديه عاليًا، بعد أن أكمل تسلق المبنى الواقع في حي لا ديفونس. وقال روبير: "أحاول استغلال شهرتي في شيء أجده ذا معنى"، مضيفًا أنه شخصيًا "قلق جدًا" من خطط إصلاح المعاشات.

حرائق أستراليا تحت السيطرة

سيدني . الفرنسية

أكدت إدارات الإطفاء في أستراليا نجاحها في كبح أقوى "حريق ضخم"، الذي بقي لثلاثة أشهر خارجًا عن السيطرة، فيما يتوقع أن يبدأ هطول الأمطار قريبًا في المناطق المنكوبة.

وكشفت عناصر إطفاء ولاية نيو ساوث ويلز نجاحها في مكافحة الحريق الهائل، الذي كان يلتهم دون هوادة المنطقة الجبلية في جوسبرز في شمال شرقي ضواحي سيدني. وقال شاين فيتزسيمونز، مدير الإطفاء في المناطق الريفية في الولاية: "لم يبقَ أمامنا سوى الانتهاء من هذه المنطقة الصغيرة"، وقضى الحريق في هذه المحمية على منطقة تساوي ثلاثة أضعاف مساحة لندن الكبرى.

«1917».. يتصدر أمريكا الشمالية

لوس أنجليس . الألمانية

تصدر فيلم "1917" إيرادات السينما في أمريكا الشمالية هذا الأسبوع، وحقق الفيلم الذي يشارك في بطولته أندرو سكوت وجورج ماكاي ودانيال ميس، إيرادات بلغت 36.5 مليون دولار.

وتراجع فيلم الحركة والمغامرة "ستار وورز: الجزء التاسع – ذا رايز أوف سكايووكر"، الذي يشارك في بطولته كاري فيشر وجون بويجا وديزي ريدلي، إلى المركز الثاني، محققًا إيرادات بلغت 15.05 مليون دولار. وجاء في المركز الثالث فيلم الحركة والمغامرة "جومانجي: ذا نيكست ليفل".

سكوت

فيلم 1917

كتابة وإخراج: سام مينديز
التصنيف: حرب ودراما
العرض: ديسمبر 2019
الوقت: ساعتان
الإنتاج: أمريكي بريطاني